

2013

# ANUARIO



CONSEJO PROFESIONAL DE  
**AGRIMENSURA**  
DE LA PROV. DE BUENOS AIRES

# Anuario Institucional del Consejo Profesional de Agrimensura de la Prov. de Bs. As.

Año 2013

**Director Responsable**  
Agrim. Lucas Zanella Kohli

**Área de Comunicación Institucional**

**Colaboradora**  
Agrim. Elsa Rabitti

**Diagramación**  
Sergio E. Iribarne

prensa@cpa.or.ar

Publicación oficial del CPA  
de aparición anual y distribución gratuita.

Se prohíbe la reproducción total o parcial del  
material incluido en la publicación, sin expresar  
mención de su origen. La responsabilidad de las  
colaboraciones firmadas es exclusiva de quienes  
las suscriben.

## Sede Consejo Superior

**Calle 9 N° 595**  
**La Plata (B1902COY)**

Línea rotativa  
**(0221) 422-4838**

Línea directa  
**(0221) 425-1084**

Fax  
**(0221) 425-1995**

[www.cpa.org.ar](http://www.cpa.org.ar)  
[consejo@cpa.org.ar](mailto:consejo@cpa.org.ar)

## Consejo Superior

### Presidente

Agrim. Lucas A. Zanella Kohli (I)

### Vicepresidente

Agrim. Marcelo Fernández (VII)

### Secretario

Agrim. Dante Sandoval (VI)

### Tesorero

Agrim. Alberto G. Santolaria (III)

### Vocales

Agrim. Jorge R. Zabaleta (II)

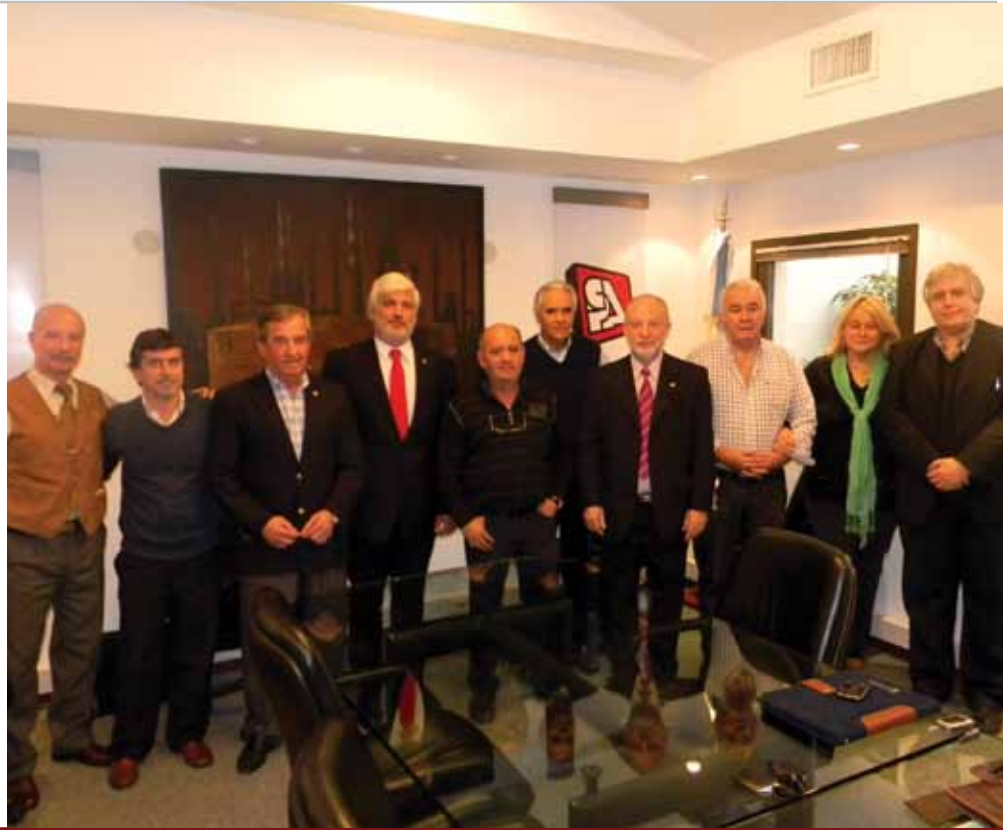
Agrim. Miguel A. Bergonzi (IV)

Agrim. Omar G. Aguirre (V)

Agrim. Fernando F. Lema (VIII)

Agrim. Oscar A. López (IX)

Agrim. Mabel S. Rodoni (X)



## Tribunal de Disciplina

### Presidente

Agrim. Ángel L. Salvatore

### Secretario

Agrim. Jorge O. Guerra

### Miembros Titulares

Agrim. Ángel E. Rodríguez

Agrim. Mario A. Mazzoni

Agrim. Oscar D. Werkcaig

### Miembros Suplentes

Agrim. Carlos J. Costela

Agrim. Elsa B. Rabitti

Agrim. Marco M. Lanari





# EDITORIAL



## Año de logros, cambios y compromisos

El año que concluye se inició con el hecho gratificante de saber que nuestra institución afianza su pleno crecimiento. Con la sanción de la ley 14.771 que modificó el artículo 4º de la Ley 10.321, hemos obtenido uno de los logros más importantes de los últimos años, es el que asegura, nada más y nada menos, que la continuidad en el tiempo de nuestro Consejo Profesional de Agrimensura.

Pero no solo ha sido un año de logros, también ha sido un año de cambios. Tanto propios, a partir de la asunción de las nuevas autoridades del CPA, como en la relación con otras instituciones, que generan en nosotros una gran expectativa.

Desde lo institucional, quienes hoy iniciamos un nuevo tramo en el camino dirigenal nos encontramos comprometidos con la responsabilidad de seguir trabajando para que el Consejo Profesional de Agrimensura mantenga vigente su desarrollo y crezca día a día. Ejemplos de nuestro compromiso pueden ser los importantes convenios que firmamos o las tareas que llevamos adelante conjuntamente con diferentes organismos e instituciones estatales, las que no solo representan una gran fuente laboral para muchos matriculados, sino que también expresan la participación que el CPA tiene en las políticas de Estado. Tal es así, que ese reconocimiento que recibimos de las entidades oficiales es orgullo de nuestra institución y de nuestra profesión.

En otro orden, pero no menos importante, este Consejo se ha ganado el mismo reconocimiento en el aspecto cultural, donde se ha posicionado como un actor importante dentro de la sociedad en la difusión, promoción y desarrollo de diversas actividades culturales, lo cual representa otro motivo de satisfacción para todos.

Respecto a las relaciones institucionales, los recientes cambios en Arba generan en nosotros situaciones encontradas. Por un lado la amarga sensación que ocasiona ver a colegas y amigos, que luego de compartir una vida de compromiso en la que fuera la Dirección de Catastro y hoy la Arba, cesan en sus funciones, aunque ello implique obtener su merecido descanso. Por el otro, el desafío que plantea el pedido de colaboración y de acompañamiento realizado por las flamantes autoridades, desafío que sin duda la agrimensura bonaerense está dispuesta a afrontar, trabajando mancomunadamente con la Agencia y la Provincia de Buenos Aires, como lo ha hecho desde su nacimiento.

Notarán que seguimos sumando proyectos y desafíos, y redoblamos el esfuerzo y el compromiso apostando al futuro, para que quienes seguimos eligiendo cada día esta hermosa profesión podamos verla crecer juntos.

**Agrim. Lucas Zanella Kohli**  
Presidente Consejo Superior CPA



## DISTRITO I

Presidente: Agrim. Lucas Zanella Kohli  
Las Heras N° 390 - Luján  
(02323) 42-3079 / 43-5444  
cpa1@speedy.com.ar



## DISTRITO II

Presidente: Agrim. Jorge R. Zabaleta  
Prof. Int. De Paula (Ex Uriburu) N° 715 - Azul  
(02281) 42-6410 / 43-0788  
coldis2@speedy.com.ar



## DISTRITO III

Presidente: Agrim. Alberto G. Santolaria  
19 de mayo N° 470 - Bahía Blanca  
(0291) 455-5141 / 451-1414  
cpadistrito3@bvconline.com.ar



## DISTRITO IV

Presidente: Agrim. Miguel Á. Bergonzi  
La Rioja N° 2259 - Mar del Plata  
(0223) 494-8683 / 492-0489  
cpa4@speedy.com.ar



## DISTRITO V

Presidente: Agrim. Omar G. Aguirre  
Calle 6 N° 539 - La Plata  
(0221) 425-0907 / 422-1719  
distrito5cpa@gmail.com

## DISTRITO VI

Presidente: Agrim. Dante Sandoval  
Mitre N° 1002 - Quilmes  
(011) 4224-0058 / 4224-1871  
distrito6@yahoo.com.ar



## DISTRITO VII

Presidente: Agrim. Marcelo Fernández  
Sáenz N° 661 - Lomas de Zamora  
(011) 4245-0852 / 4244-1817  
cpa7@speedy.com.ar



## DISTRITO VIII

Presidente: Agrim. Fernando F. Lema  
Carlos Pellegrini N° 755 - Morón  
Tel: (011) 4628-0625 / 4483-0394  
distrito8cpa@speedy.com.ar



## DISTRITO IX

Presidente: Agrim. Oscar A. López  
Matheu N° 3455 - San Martín  
(011) 4713-4590 / 4713-4541  
cpadistritoix@arnetbiz.com.ar



## DISTRITO X

Presidenta: Agrim. Mabel S. Rodoni  
Ricardo Gutiérrez N° 1862 (1602) - Olivos  
(011) 4711-3070 / 4711-3028  
distritox@cpax.org.ar





# SUMARIO

08	Bienvenidos a casa
10	En honor de la Ley 14.471
11	Concierto Solidario
12	Convenio con la Subsecretaría Social de Tierras
14	Conmemoraciones por el Día del Agrimensor
16	Distinción a la Agrim. Elsa Rabitti
18	Por la plena vigencia del Art. 9° de la Ley 10.321
19	Trío de Cámara
20	Concierto de Piano en Tandil
21	Premio Rafael Hernández
22	Agrimensura en la UNICEN
24	Agrimensores Olímpicos
26	Encuentros Corales y Festival Artístico
28	II Encuentro Nacional de Estudiantes de Agrimensura
30	La Biblioteca del CPA
32	Descubriendo Agrimensura
36	Mayor cobertura en Estaciones Permanentes
38	Elecciones y Asamblea
44	Tradicional presencia en Expo Lomas



# SUMARIO

- 45 Los que marcaron el Rumbo
- 48 Se renovó el convenio con Acumar
- 50 Distinguen a Agrimensores en el Senado
- 52 Concierto de Cámara en la Casa del Agrimensor
- 54 Lomas a puro swing
- 55 Convenio con el Registro de la Propiedad
- 56 Cuarto Concurso de Pintura
- 60 Convenio con la Federación Argentina de Municipios
- 63 Reunión con Autoridades de Arba
- 64 Breves
- 70 La Casa del Agrimensor a puertas abiertas
- 74 Reunión de FADA en Mar del Plata
- 76 Expo Industria Berazategui
- 77 Sinfónico Coral por dos
- 80 A 25 años de la sanción de la Ley 10.707
- 85 Noche de Jazz y Boleros en Morón
- 86 Festejos
- 88 Nacimiento de la Red Argentina de Monitoreo Satelital Continuo
- 92 El arte recorre la Provincia
- 96 Agrim. Jorge Felipelli



# Bienvenidos a casa



Se llevó a cabo el acto de matriculación  
en la Casa del Agrimensor.

El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires organizó el 17 de junio de 2013 el acto de matriculación de aquellos nuevos profesionales incorporados a nuestra institución. El mismo se desarrolló en la “Casa del Agrimensor” de la ciudad de La Plata, el clásico lugar de encuentro para los agrimensores, que se vistió de gala para recibir a más de 60 invitados.

El acto, iniciado en horas de la tarde, contó con la presencia de los nuevos matriculados, acompañados por familiares y amigos, y de las autoridades del Consejo Superior, de la gestión vigente en ese momento, encabezadas por su Presidente, Agrim. Norberto Fernandino, junto al Vicepresidente, Agrim. Jorge Zabaleta y el Presidente del Colegio de Distrito I, Agrim. Abel Zabaleta.

Quien recibió a los presentes fue el Presidente del CPA, afirmando que “esta pequeña reunión tiene el sentido de darles la bienvenida a nuestra casa”. Luego continuó refiriéndose a los nuevos matriculados afirmándoles “este Consejo siempre va a estar de su lado” y en ese sentido expresó “tal vez los principios sean duros pero tengan presente que este Consejo siempre los va a acompañar porque ustedes pasaron a integrar esta familia”.

A continuación se procedió a entregar a los homenajeados el diploma alusivo junto a un prendedor identificatorio de la Institución, una copia de la Ley 10.321 y de los reglamentos del CPA, así como un

ejemplar del Anuario Institucional. Cada uno de los nuevos matriculados se acercó al estrado a recibir su diploma en medio de los aplausos de los presentes que envolvían de calidez la ceremonia.

Para culminar con el acto, luego de la foto grupal de todos los matriculados junto con las autoridades, se presentó el Coro Vocal Canamus del CPA, el cual interpretó un repertorio popular que incluyó dos canciones africanas y un candombe, deleitando al público presente que despidió con aplausos a los cantantes.

Una vez finalizada la ceremonia, los presentes fueron invitados a celebrar en un ágape que coronó esta amena reunión con un brindis en honor a los nuevos matriculados.

Cabe destacar que la mayoría de los nuevos profesionales matriculados pudo asistir al acto organizado por el CPA, aunque de todas maneras a quienes se cursaron invitaciones para asistir a la ceremonia y por diversos motivos laborales y personales no pudieron estar presentes, se hicieron llegar los diplomas y los obsequios a los Colegios de Distrito correspondientes para su entrega.

Desde el Consejo de Agrimensura les damos la bienvenida a todos los colegas, augurándoles la más próspera de las carreras profesionales e invitándolos a formar parte activa de nuestra creciente institución.



## Nuevos Matriculados

Lucas Jesús Palacios  
 Carlos Darío Schwindt  
 Fernando Esteban Venini  
 Lucas Branca  
 Alfredo Gaspar Meyli  
 Cecilia Lahitte  
 Luciano Andrés Orianda  
 Diego Gerardo Cifarelli  
 Pablo Luis Cimadamore  
 Ignacio Echegaray  
 Vanina Soledad Codutti  
 Alexis Goinhex  
 Diego Orlando Dorronsoro

Mariana Pené  
 Micaela Miguel  
 Agustín Lafitte  
 Juan José Balbi  
 Marcelo García  
 Mauricio Nicanor Rodríguez Tello  
 María Soledad Laiolo  
 Leonardo Damián Mercado  
 Guillermo Agustín Faustino  
 Sebastián Polizzi  
 Juan Manuel Fetter  
 Leandro Ángel Galazzi  
 Leandro Nahuel Garrido

# En honor de la Ley 14.471



La noticia de la aprobación de la Ley 14.471 que sustituye el artículo 4º de la Ley 10.321, de creación del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, fue mérito suficiente para la celebración y posterior brindis entre todos los que formamos parte de esta enorme familia.

Por este motivo, una vez que se logró la promulgación de esta Ley, el CPA se reunió a celebrar el logro alcanzado que es de vital importancia para nuestra profesión, pues asegura la matriculación de todos los egresados de las Escuelas de Agrimensura en nuestro Consejo, asegurando nuestra supervivencia institucional.

El ágape fue organizado el miércoles 27 de febrero del 2013 a las 19 horas en el Hostel Único, ubicado en la ciudad de La Plata. Al mismo fueron invitados legisladores provinciales, autoridades de diferentes reparticiones del estado provincial, así como también autoridades de entidades afines, colegas y amigos.

Los invitados fueron llegando, encontrándose en un clima ameno dispuesto por las instalaciones de este eco-hostel boutique, enmarcado en la filosofía del cuidado del medio ambiente. En este contexto, en la reunión, que se desarrolló de manera informal, reinó un espacio de camaradería y alegría por haber con-

seguido un objetivo tan importante, luego de llevar varios años bregando.

Esta conquista tiene detrás tiempo de trabajo y dedicación. El proyecto de Ley, presentado por el Diputado Agrim. Jaime Linares, inspirado en el del Agrim. Tonelli, y promovido por el Agrim. Ferdinando, fue aprobado el 30 de noviembre del 2011 por la Honorable Cámara de Diputados provincial. Trasladado el mismo a la Honorable Cámara de Senadores, fue evaluado, y aprobado, por la Comisión de Legislación General, y la de Labor Parlamentaria, que solicitó su tratamiento sobre tablas. Sancionado definitivamente el 18 de diciembre de 2012 se elevó al poder ejecutivo que lo aprobó dos días más tarde. Finalmente, registrada bajo el número 14.471, la sancionada Ley modifica la de creación del CPA y reza: "Artículo 4º. Para el desempeño de las actividades enunciadas en el artículo anterior se deberá contar con título de Agrimensor, de Ingeniero Agrimensor o en su defecto, título universitario con incumbencias profesionales exclusivas para el ejercicio de la Agrimensura, expresamente establecido por la autoridad competente."

La aprobación de esta Ley cierra una etapa de lucha y anhelos, al mismo tiempo que abre una nueva que nos llena de energía y que hemos de afrontar con el compromiso de siempre reafirmando nuestros ideales.

# Concierto Solidario



Fernando Favero, en segundo; Roberto Regio, en viola y Siro Bellisomi en violoncello. Este clásico cuarteto lleva cincuenta años de labor ininterrumpida, registra más de dos mil actuaciones en todo el país y más de un centenar de representaciones en diversos países.

Para esta ocasión, su repertorio, que abarca el período musical comprendido entre el clasicismo y la música de nuestros días, incluyó piezas de Astor Piazzolla, Amadeus Mozart, Luigi Bocherini, Emilio Napolitano y Julián Aguirre, entre otros.

Además, se destaca con agrado la presencia de integrantes de la École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Belleville, Francia; entre ellos docentes y veinticinco alumnos, que se acercaron a la Casa del Agrimensor para disfrutar del encuentro. Esta visita se dio en el marco de un viaje de estudios promovido por el Arq. Juan Galasso, en el cual se dedicaron a conocer la ciudad de La Plata, sus edificios históricos y también disfrutar del espectáculo artístico organizado por el CPA.

El pasado 2 de mayo la Casa del Agrimensor fue el escenario de una jornada artística y solidaria, en el marco de conciertos y exposiciones culturales que el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires organiza durante todo el año. A un mes de la inundación sufrida en la ciudad de La Plata, este concierto solidario sirvió para recaudar donaciones para instituciones damnificadas a causa del temporal.

La propuesta, con entrada libre y gratuita, incluyó música, muestra de arte y la invitación al público a colaborar con útiles escolares y juguetes. La respuesta de los asistentes fue por demás satisfactoria, tanto por la cantidad de público presente como por lo recaudado en donaciones.

El principal espectáculo fue el Concierto del Cuarteto de Cuerdas de la Universidad Nacional de La Plata, que se dio cita a las 19 horas en el salón principal de la Casa, integrado por José Bondar en primer violín;

Al mismo tiempo, se inauguró ese día y se mantuvo en exposición a lo largo del mes de mayo, la Muestra Colectiva de Docentes de la Facultad de Bellas Artes, integrada por los artistas Jorge Battista, Mariana Soibelzon, María Alvarado, Domingo Alagia, Eric Markowski, Juan Pablo Martín y Carlos Coppa.

Lo recibido durante la gala fue derivado a la Escuela N° 56 del barrio "La Loma" de la ciudad de La Plata, donde las autoridades, maestros y familiares de chicos que asisten a la misma se mostraron muy emocionados y agradecidos "por tantas muestras de solidaridad y manos tendidas".

De esta manera, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, conjugó en una misma jornada dos de sus políticas principales a nivel social, que aspiran por un lado a la difusión de diversas producciones artísticas y por otro, a servir como nexo para consolidar los lazos solidarios que se tienden en la sociedad.

# Convenio con la Subsecretaría Social de Tierras



Complementario para fomentar la  
continuidad de acciones conjuntas.

## “El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires firmó un convenio complementario con la Subsecretaría Social de Tierras”

El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires firmó un convenio complementario con la Subsecretaría Social de Tierras, Urbanismo y Vivienda de la Provincia de Buenos Aires, perteneciente al Ministerio de Infraestructura provincial. El mismo fue suscripto el día 17 de junio, en las oficinas de la Subsecretaría donde el Presidente del Consejo Superior, Agrim. Norberto Fernandino, en representación del CPA selló el documento junto al Subsecretario Fabián Stachiotti. Quien participó también del encuentro fue la Directora Provincial de Tierras, María Florencia Franchini.

En el marco de este acuerdo, nuestra institución se compromete a continuar con el desarrollo y ejecución de las acciones y tareas indispensables para la regularización urbana y dominial de los predios vinculados a los programas de la Subsecretaría. Para esto, el CPA elevará una valuación de las tareas encomendadas, y una vez aprobada, designará y contratará profesionales para la realización de las mismas. Esto representa una herramienta que permite avanzar en áreas donde, por cuestiones de tiempo y de recursos humanos, el organismo provincial tenía dificultades.

“...hace más de 6 años se puso en marcha este instrumento de asistencia técnica que significa la participación conjunta de ambos organismos en una labor social...”

Por su parte, la Subsecretaría Social de Tierras, Urbanismo y Vivienda como autoridad de aplicación del convenio, se compromete a disponer los medios necesarios para las tareas que deberán cumplir los profesionales de la Agrimensura. Se operará mediante una comisión técnica mixta que elaborará, centralizará y fiscalizará los estudios encuadrados en este convenio.

La firma de este acuerdo tiene por objeto adecuar los lineamientos y parámetros establecidos en el Convenio de Asistencia Técnica firmado en octubre del año 2010 el cual se destinó a profundizar las acciones que el Estado provincial lleva adelante a través de distintos programas de regularización urbana y dominial, en el marco de la operatoria de Escrituración de Vivienda Social.

Aquél Convenio de Asistencia Técnica significó el trabajo de manera conjunta entre ambas entidades, lo que provocó buenos resultados, al conseguir soluciones concretas en plazos más cortos para familias de nuestra Provincia, y en consecuencia, elevando de manera sustancial su calidad de vida. Además, en el orden institucional, consolidó la relación de trabajo del Consejo Profesional de Agrimensura y la Subsecretaría Social de Tierras, Urbanismo y Vivienda de la Provincia de Buenos Aires.

“La firma de este acuerdo tiene por objeto adecuar los lineamientos y parámetros establecidos en el Convenio de Asistencia Técnica firmado...”

Sin embargo, el acuerdo del año 2010 no fue el único antecedente. En marzo de 2007 se suscribió el primer Convenio de Asistencia Técnica entre dichas instituciones y bajo este marco se ejecutaron tareas de gran envergadura en diferentes partidos de la Provincia. Estos trabajos implicaron la posibilidad cierta de regularizar dominialmente una importante cantidad de parcelas, con un monto de inversión solventado por el mencionado convenio.

De esta manera, hace más de 6 años se puso en marcha este instrumento de asistencia técnica que significa la participación conjunta de ambos organismos en una labor social que implica fundamentalmente modificar la realidad de muchos ciudadanos que por diversas cuestiones no han podido acceder a la escritura de sus viviendas, con las consecuencias que ello implica.

En este sentido el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires profundiza su compromiso como Organismo de Ley que apunta a trabajar en pos del bienestar social, y al mismo tiempo generar trabajo para los profesionales.

# Conmemoraciones por el Día del Agrimensor



## Se descubrió una placa en honor al Agrim. Monteverde en la FIUNLP.

El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires descubrió una placa conmemorativa del Agrimensor Luis Monteverde en el marco de los festejos del Día del Agrimensor. El acto se llevó a cabo el jueves 25 de abril en horas de la mañana en el hall de entrada de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

Entre los presentes, estuvieron las autoridades del CPA encabezadas por el Presidente del Consejo Superior, Agrim. Norberto Fernandino; además del Vice Decano de la Facultad de Ingeniería, Magíster Ingeniero José Scaramutti; el Agrim. Walter Murisengo, en ese momento Director de la carrera de Agrimensura; el Presidente del Colegio de Agrimensores de la Provincia de Buenos Aires, Agrim. Marco Lanari, junto a docentes y alumnos de la carrera en esa Casa de Estudios. También, por el CPA se encontraban en el acto la Mesa Ejecutiva del Consejo Superior, Secretario, Agrim. Jorge Felipelli y Tesorero Agrim. Alberto Santolaria, junto al Vicepresidente, Agrim. Jorge Zabaleta, y los consejeros, agrimensores Abel Zabaleta, Dante Sandoval, Daniel Fernández, y Martín Hourcade. Entre los asistentes, se destacó además la presencia de la bisnieta del homenajeado, la señora Luz Monteverde, quien se mostró orgullosa y agradecida por la remembranza de su antepasado.

Antes de descubrir la placa, y para dar inicio al evento, se presentó una breve semblanza del Agrim. Monteverde repasando su prolífera carrera política, su labor como profesional de la Agrimensura, así como su rol en la creación de la Universidad de La Plata y como primer vicedecano de la actual Facultad de Ingeniería.

## Agrimensor Luis Monteverde

Nacido el 21 de septiembre de 1859 en la Provincia de Buenos Aires en ella desarrolló su mayor actuación pública. Fue uno de los protagonistas principales en la organización de la Universidad de La Plata, y formó parte en la Comisión Promotora de la Fundación de la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas (hoy Facultad de Ingeniería), de la cual fue el primer Vicedecano y ejerció el decanato en el año 1903.

Asimismo, y por varios períodos, fue concejal, e intendente de la Municipalidad de La Plata, desempeñando numerosas comisiones de carácter científico y comunal en dicha ciudad. También en el orden político, el Agrim. Monteverde fue diputado y senador en la

Legislatura de la Provincia de Buenos Aires, así como vicegobernador y gobernador de la misma, además de diputado nacional, entre los principales cargos.

Como profesional de la Agrimensura, fue uno de los colaboradores principales del equipo de topógrafos que dirigía el Agrim. Pedro Benoit, en el trazado y los trabajos previos de delineación de la ciudad de La Plata, donde residió la mayor parte de su vida; además de contar con miles de planos de mensura, trazado de pueblos y peritajes documentados que atestiguan su dedicación y labor profesional en todo el territorio bonaerense.

“se presentó una breve semblanza del Agrim. Monteverde repasando su prolífera carrera política, su labor como profesional de la Agrimensura, así como su rol en la creación de la Universidad de La Plata y como primer vicedecano de la actual Facultad de Ingeniería.”

Falleció el 28 de Junio de 1925, dejando como legado su ejemplo como profesional, como destacada figura pública y como hombre de bien que siempre supo poner sus dotes personales al servicio del bienestar social.

Por esto, desde el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos, se llevó adelante este homenaje a la figura de Luis Monteverde, en el marco del Día del Agrimensor, como colega y figura de nuestra historia, procurando honrar su memoria.

La bisnieta del homenajeado, María Luz Monteverde, presente en el acto, hizo llegar su agradecimiento a los miembros del Consejo y al resto de sus matriculados, expresando “es un orgullo para mí ser la bisnieta del Agrimensor Don Luis Monteverde, por todo lo que él ha significado a nivel local, provincial y nacional. Su obra desde lo profesional, como Agrimensor; desde la función pública, como Intendente de la ciudad de La Plata y Gobernador de la Provincia de Bs.As., entre otros cargos. Y en su aspecto humano, su honestidad, humildad, sencillez y altruismo, lo han ubicado en la historia como un personaje digno de ser homenajeado. Pero si ese homenaje es producto del reconocimiento que proviene de una Institución de la envergadura del Consejo Profesional de Agrimensura, con la autoridad que ésta le confiere a todos sus actos, me siento doblemente orgullosa”.

## Reunión en la UNLP



También en el marco de las conmemoraciones por el día del Agrimensor, el 25 de abril en horas de la tarde, las autoridades del Consejo Superior del CPA, visitaron en la sede de la Universidad Nacional de La Plata, al Vicepresidente de la misma Lic. Raúl Perdomo quien los recibió acompañado de la Prosecretaria de Vinculación y Transferencia, la Ing. Patricia Liliana Arnera.

El presidente del Consejo Superior, Agrim. Norberto Fernandino, junto al Secretario Agrim. Jorge Felippelli, Tesorero Agrim. Alberto Santolaria y Vicepresidente Agrim. Jorge Zabaleta, se acercaron a reiterar el compromiso del CPA con la Universidad reconociendo la trascendencia de la UNLP como referente regional, y la importancia del trabajo conjunto.

En tal sentido, y haciendo mención al Agrim. Rafael Hernández quien fuera artífice de la Ley de creación de la Universidad (entonces provincial) de La Plata, se destacó que “desde aquellas épocas los profesionales de la Agrimensura velamos por la educación pública y por esta Casa de Estudios en particular”

Durante el encuentro, que se desarrolló en un clima de cordialidad y calidez, se manifestó la preocupación de ambas instituciones por la formación permanente de los profesionales, de forma accesible en todo el territorio de la Provincia, evaluando la importancia de las nuevas tecnologías para llevar adelante la misma, y la necesidad del trabajo conjunto para acceder a este tipo de formación. Por su parte, además, las autoridades de la UNLP reconocieron el constante acompañamiento del CPA a la institución, en quien siempre han encontrado un importante interlocutor para acompañar todas sus iniciativas.

Por último, para cerrar el encuentro se le realizó un obsequio al Vicepresidente de la UNLP, y se acercaron a la placa conmemorativa ya emplazada en el hall de entrada del Rectorado, para conmemorar al Agrim. Hernández en el día del Agrimensor.



# Distinción a la Agrim. Elsa Rabitti



Propuesta por el CPA, fue homenajeadada  
por el Senado Provincial.

En el marco del Día Internacional de la Mujer, la Honorable Cámara de Senadores de la Provincia de Buenos Aires premió a más de 250 mujeres por la obra que realizan en el territorio provincial. Por este motivo, propuesta por el Consejo Superior del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, la Agrim. Elsa Rabitti recibió su galardón durante la ceremonia desarrollada el 15 de marzo, como distinción a su labor institucional y profesional desarrollada a lo largo de años de trabajo en pos de la Agrimensura.

Quienes encabezaron el acto fueron el Vicegobernador Gabriel Mariotto, junto al Vicepresidente de la Nación, Amado Boudou, y el Intendente local Pablo Bruera. El mismo se desarrolló en el Teatro Coliseo Podestá de la ciudad de La Plata, ante la presencia de senadores y diputados provinciales, una decena de jefes comunales y una gran cantidad de público. Entre los invitados asistió el Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Norberto Fernandino, junto a otros presidentes de instituciones colegiadas y organismos diversos.

“Las distinciones fueron entregadas a mujeres de toda la Provincia que desarrollan tareas en áreas de cultura, educación, artes y ciencias, deporte, acción social”

Las distinciones fueron entregadas a mujeres de toda la Provincia que desarrollan tareas en áreas de cultura, educación, artes y ciencias, deporte, acción social, así como en el ámbito empresarial; con modalidades de premiación que incluyó diplomas y medallas de oro, plata y bronce.

Durante la Ceremonia y ante una sala desbordada de público, el Presidente del Senado bonaerense resaltó la tarea que desarrollan cotidianamente las premiadas y afirmó que “es muy lindo poder participar de este homenaje, porque a partir de esta impronta vamos a tener la posibilidad de tomar contacto con las historias de vida, compromiso y vocación” de las premiadas.

Por su parte, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, hizo suya esta iniciativa, haciendo propicia la ocasión para destacar y distinguir la figura de la Agrim. Elsa Rabitti, quien fue propuesta, sin dudar, por las autoridades para este honor, por su labor incansable en pos de la profesión, así como por su tesón, empeño y ética.

## Agrimensora Elsa Beatriz Rabitti



Actual vicepresidenta del Colegio de Agrimensores de la Ciudad de Buenos Aires, Secretaria del Consejo Profesional de Agrimensura Jurisdicción Nacional y Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Integra la Comisión de Prensa del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires (CPA) desde el año 1999.

Fue Presidenta del Colegio de Distrito X del Consejo Profesional de Agrimensura de la Prov. de Bs. As. y asambleísta titular de la Caja de Previsión Social para Agrimensores, Arquitectos, Ingenieros y Técnicos de la Prov. de Bs. As.

Egresada de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Buenos Aires, ejerce la profesión en forma independiente desde el año 1977 y como profesional verificador de habilitaciones para el gobierno de la Ciudad de Bs. As. desde el año 2004.

Se desempeñó como Jefa de División en el Depto. de Análisis y Coordinación Estadística del Banco Central de la República Argentina; como representante del CPA en el Consejo Asesor Urbano de Planeamiento Urbano (CONASPE) de la Municipalidad de Vicente López; así como representante de los graduados de la Facultad de Ingeniería de la UBA.

Es coautora de la Compilación relacional de Normas para el ejercicio de la Agrimensura en el ámbito de Provincia de Buenos Aires denominada: Normativas. La misma puede apreciarse en la página web: [www.normativas.org.ar](http://www.normativas.org.ar).

# Por la plena vigencia del Art. 9° de la Ley 10.321

## Las autoridades del CPA llevaron a cabo reuniones en Arba y Geodesia.

Como es de público conocimiento, quienes formamos parte del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires comenzamos el año 2013 con la especial satisfacción de haber logrado la modificación del artículo 4° de la Ley 10.321. Un logro de vital importancia para nuestra profesión y nuestra Institución. De esta manera, se cerró una etapa de lucha y anhelos, al mismo tiempo que se comenzó a transitar una nueva, con nuevas metas entre las cuales están alcanzar el pleno cumplimiento del art. 9° de la Ley 10.321, que ubica al CPA como el exclusivo garante del ejercicio de la Agrimensura. Así, se destinan energías para no cesar en este continuo crecimiento, honrando la profesión.

En este contexto, durante la primera mitad del año, las autoridades del Consejo Superior del CPA mantuvieron reuniones con representantes de la Agencia de Recaudación Provincial (Arba) y de la Dirección de Geodesia dependiente del Ministerio de Infraestructura bonaerense. En ambas oportunidades el objetivo fue el mismo: lograr la plena vigencia del artículo noveno de la Ley 10.321.

En primera instancia, promediando el mes de marzo, el Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Norberto Fernandino, junto al Tesorero, Agrim. Alberto Santolaria, mantuvieron una reunión con autoridades de Arba, representadas por el Subdirector Ejecutivo de Recaudación y Catastro, Hernán García Zuñiga, y su asesora la Lic. Noemí Scianca; junto al Gerente General de Información y Desarrollo Territorial, Gustavo Santos, y al Gerente de Servicios Catastrales, Miguel Torres.

Durante el encuentro, los representantes del Consejo Profesional de Agrimensura entregaron una nota formal

y manifestaron la necesidad de adoptar las medidas correctivas convenientes para el cumplimiento en el área catastral de lo dispuesto expresa y concretamente en el Art. 9° de la Ley de creación del CPA. Mientras que por su parte, las autoridades de Arba mostraron buena disposición ante la solicitud, dando curso a la nota recibida e iniciando el expediente 22700-27092/2013 como medida administrativa inicial a fin de dar respuesta a dicho pedido.

Un mes más tarde, a mediados de abril, se llevó a cabo una reunión de similares características con las autoridades de la Dirección de Geodesia. En el encuentro estuvieron presentes el Director de Geodesia, Dr. Marcelo Alberto Coppola junto al Jefe del Departamento de Fiscalización Parcelaria, Agrim. Jorge Giergoff y el Jefe del Departamento de Vinculaciones, Ing. Agrim. Gustavo Fernández. En representación del CPA, asistió el Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Norberto Fernandino.

Esta ocasión fue provechosa para, además de solicitar la plena vigencia del mencionado artículo, reforzar las acciones de cooperación que se llevan a cabo entre ambas instituciones a fin de optimizar tareas profesionales y su tramitación.

En este sentido, el Agrim. Norberto Fernandino manifestó la intención de extender el trabajo en conjunto entre ambas instituciones. No obstante estas cuestiones, como su antecesora, la reunión tuvo como eje principal la necesidad de adoptar medidas para el pleno cumplimiento del Art. 9° de la Ley 10.321, para lo cual las autoridades de Geodesia mostraron una excelente disposición a fin de implementar lo necesario en pos de dicho objetivo.

De esta forma, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, continúa avanzando a paso firme con el fin de lograr el pleno cumplimiento del art. 9° de la Ley 10.321, que establece que “ningún organismo nacional, provincial, municipal o privado dará aprobación final a ninguna documentación técnica relativa al ejercicio de la Agrimensura en el ámbito de la Provincia de Buenos Aires, que carezca de las constancias de haberse realizado la visación previa por el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia”.

# Trío de Cámara

Organizado por el CPA, se realizó en el Teatro Español de Azul.



Auspiciado por el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Agrimensura, el día viernes 25 de octubre se presentó un concierto de música de cámara, con tres destacadas figuras. La cita tuvo lugar en el Teatro Español de Azul, donde con entrada libre y gratuita, pasadas las 21 horas comenzó este espectáculo que congregó a una gran cantidad de público que se acercó a disfrutar de buena música.

Conformado por Diana Gasparini en Viola, Verónica Almerares en Violoncello y Gabriela Martínez en piano, este trío que se destaca por las trayectorias de sus integrantes deleitó a los asistentes. En palabras de un medio local “durante el recital las intérpretes hicieron un vasto repertorio que incluyó sonatas, adagios y allegros que cautivaron al público”.

A la presentación asistió en representación del CPA, el Presidente del Colegio de Distrito II, Agrim. Jorge Zabaleta, acompañado por el coordinador cultural, Agrim. Raúl Terzaghi, quien ratificó una vez más el compromiso del Consejo con la promoción de la actividad artística toda, en unas breves palabras que sirvieron como inauguración de esta presentación de música de cámara.

Durante la velada las artistas ejecutaron con exquisita precisión Sonata para viola y piano de Paul Hindemith; Sonata para violoncello y piano de Claude Debussy, y Trío de viola, cello y piano de Johannes Brahms, todas con tal belleza que las repercusiones de la prensa local expresaron: “interpretaron en conjunto maravillosas piezas que se conjugaban perfectamente y que el gran público supo apreciar”.

Diana Gasparini, luego de alcanzar sus títulos de instrumentista y profesora de piano y viola, en el Conservatorio Gilardo Gilardi, continuó sus estudios en composición, y se perfeccionó en viola con destacados

maestros. Parte de su formación de música de cámara la realizó en Francia e Italia, y obtuvo su diploma de posgrado en Inglaterra, siendo convocada para participar en varios proyectos en estos países. Además integró importantes orquestas, entre ellas la Filarmónica de Buenos Aires, y la Orquesta Estable del centro de las Artes del Teatro Argentino, donde es suplente solista actualmente.

Viviana Almerares inició sus estudios de violoncello a la edad de seis años de la mano de su padre, Jorge, luego de su prima Viviana y finalmente de Claudio Baraviera. Realizó varios recitales en importantes salas. Fue suplente solista de la Camerata Académica del Teatro Argentino, y primer violoncello de la Orquesta Municipal de Berisso y del Ensemble de violoncellos en Venezuela. Actualmente se desempeña como suplente solista de la Orquesta de Cámara de la Municipalidad de La Plata, y de la Orquesta Estable del Teatro Argentino de La Plata.

Gabriela Martínez, se graduó de profesora superior de piano en el Conservatorio Gilardo Gilardi y realizó cursos de perfeccionamiento en piano con reconocidos maestros, incluyendo cursos en Norteamérica. Actuó como solista en agrupaciones de música de cámara en importantes salas y participó de diversos ciclos. Actualmente se desempeña como jefa del Departamento de Discursos Musicales y profesora de piano en el Bachillerato de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata.

Estas tres virtuosas ejecutantes, se presentaron de forma gratuita, auspiciadas por el CPA, en el marco de las actividades culturales que lleva adelante el Consejo y que tienen por objetivo promover la difusión de diferentes producciones artísticas con la convicción de que, como explica su coordinador cultural, “toda la sociedad se enriquece cuando se abren los caminos del arte”.

# Concierto de Piano en Tandil



En el marco de la política de de difusión y promoción cultural que lleva adelante el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, se organizó la actuación en la ciudad de Tandil del prestigioso pianista Hugo Soligo Schuler, con el auspicio del municipio de dicha localidad.

Este concierto se llevó a cabo el sábado 14 de septiembre a las 21 Hs., en el Salón Blanco de la Municipalidad y durante la velada se interpretó un variado repertorio con piezas de autores clásicos. En este sentido, el programa incluyó la obra de J. S Bach, “El Clave Bien templado, libro I”, en la primera parte. Luego en la segunda, de L. V. Beethoven, “Sonata N° 30 en Mi mayor, Op. 109” y de F. Chopin, “Scherzo N° 1 en Si Bemol menor, Op. 20”.

Con entrada libre y gratuita, el público colmó el Salón y supo disfrutar de este concierto que fue interpretado con excelencia por el artista, de manera que trasportó a los oyentes por diferentes paisajes rítmicos y sonoros de exquisitas texturas.

Hugo Soligo Schuler, oriundo del partido de Quilmes,

cuenta con destacados reconocimientos y galardones y se ha presentado en salas de ciudades en España y Bélgica, así como en los principales escenarios de Buenos Aires y el interior del país, consolidándose como un joven músico de trayectoria nacional e internacional. Además, ha sido merecedor de Becas de perfeccionamiento en el exterior por sus destacadas actuaciones que lo posicionan como un músico de una excelente virtuosidad académica.

Con esta descripción de su valiosa carrera, se explican los motivos que movilizaron al CPA al organizar su presentación en diferentes espacios de la Provincia, en el marco de la política que lleva esta institución desde hace años, en búsqueda de incentivar fuertemente las expresiones culturales y artísticas.

En este caso esta presentación contó además con una gran difusión y repercusión a nivel local, alcanzando de esta forma otro objetivo del CPA al momento de llevar adelante este tipo de acciones, que es instalar al CPA como un actor relevante en la sociedad y difundir la Agrimensura.

# Premio Rafael Hernández

En el primer Acto de Colación de la UNLP se entregó la distinción al mejor promedio.



El primer acto Académico de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) se llevó adelante el viernes 17 de mayo y en el mismo estuvieron presentes, en representación del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, el entonces Presidente del Consejo Superior, Agrim. Norberto Fernandino, acompañado por el Secretario, en ese momento, del Colegio de Distrito V, Agrim. Omar Aguirre, actual Presidente del colegio distrital.

Este Acto de Colación de Grado se convirtió en un clásico de la mencionada Casa de Altos Estudios, junto con la entrega del Premio Rafael Hernández al mejor promedio, otorgado en cada ocasión por el Colegio de Distrito V del CPA. También en esta oportunidad el lugar de encuentro fue el Patio Volta del edificio central de la Facultad de Ingeniería donde recibieron sus diplomas egresados de las distintas carreras que allí se dictan.

El acto comenzó pasadas las 10 horas con palabras de bienvenida a cargo del Vicedecano de la Facultad, Mag. Ing. José Scaramutti, quien estuvo acompañado en el estrado por el Secretario Académico, Dr. Augusto Melgarejo. Durante la apertura del acto, se entonaron las estrofas del Himno Nacional Argentino y a continuación actuó el Quinteto de Vientos de la UNLP.

Posteriormente, la Ingeniera Agrimensora Daniela Mónica Soto recibió el premio “Agrimensor Rafael Hernández”, como mejor promedio egresada de la carrera de Agrimensura edición 2012, otorgado por el Colegio de Distrito V del CPA. La distinción fue entregada por el Presidente del Consejo Superior del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, Agrim. Norberto Aníbal Fernandino.

## Nuevos Profesionales

Recibieron sus títulos en el primer acto académico:

Garrido, Leandro Nahuel  
Zorzoli, Ariel  
Miguel, Micaela  
Cifarelli, Diego Gerardo  
Mercado, Leonardo  
Dorrnsoro, Diego  
Pené, Mariana

Meses más tarde, en el segundo acto, en el mes de noviembre recibieron también su diploma como profesionales de la Agrimensura:

Aniz, Juan Víctor  
Spinelli Tomasello, José Antonio  
Banegas, Nisela  
Fassanello, Eduardo Daniel  
Del Castillo Madeo, Ignacio Martín  
Soto, Daniela Mónica  
Luluaga, Nicolás

Por último llegó el momento más esperado por los graduados y sus familiares: la entrega de diplomas a los egresados de las distintas carreras que se dictan en esa casa de estudios, entre quienes recibieron sus títulos siete nuevos profesionales de la Agrimensura, a quienes el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires entregó un obsequio como muestra de bienvenida a nuestra familia y de buen augurio profesional.

# Agrimensura en la UNICEN



## El CPA brindó colaboración económica para culminar obras en Olavarría.

Parte de los objetivos del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires es colaborar con las Casas de Altos Estudios que dictan la carrera. Esto ha sido evidente a lo largo de los años con políticas concretas de acompañamiento no solo en la elaboración de los planes de estudio y su acreditación, sino además brindando acceso a tecnología y equipamiento indispensable para el dictado de la carrera, como así también procurando mejoras edilicias necesarias en ciertos casos precisos.

En este sentido, en una nueva muestra de compromiso, en este caso con la Universidad Nacional del Centro de la Provincia (UNICEN), el CPA brindó apoyo económico para la culminación de obras edilicias. Las mismas estarán destinadas a la creación de una futura área de Agrimensura, en la Facultad de Ingeniería de la ciudad de Olavarría, y contará con dependencias para una secretaría y un depósito para almacenar el instrumental específico.

El aporte, que permitirá materializar este proyecto, se concretó el 11 de julio cuando, en representación del Consejo Profesional de Agrimensura, el Consejo Directivo del Colegio de Distrito II se reunió con las autoridades de la Facultad de Ingeniería. En dicho encuentro, en nombre del CPA, el Presidente del Colegio distrital, Agrim. Jorge Zabaleta, hizo entrega al Decano, Marcelo Spina, y a la Vice-decana, María Haydé Peralta, del aporte financiero necesario para realizar estas nuevas dependencias en el campus de Olavarría.

## Casa nueva para carrera nueva

---

Parte de los motivos que movilizan la necesidad de nuevas dependencias se relaciona indiscutidamente con la novedad de la carrera de Agrimensura en la oferta académica de la Facultad de Ingeniería de la UNICEN. Esto fue resultado de un proceso impulsado y acompañado desde sus inicios por nuestra institución.

Luego de años de gestiones finalmente en el 2013 comenzó a dictarse la nueva carrera de grado para lo cual durante el mes de marzo estuvo abierto el primer llamado para la inscripción de los alumnos interesados, abriéndose además un segundo llamado a mitad de año con el mismo fin.

El Plan de Estudios de la carrera había sido aprobado por Ordenanza del Consejo Superior de la UNICEN N° 3956/12, elevándose luego a la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU) el Informe de Autoevaluación del proyecto de la carrera, para su acreditación. En esta instancia, y a fin de realizar las adecuaciones necesarias para la acreditación, el CPA una vez más brindó su colaboración y apoyo a través del Colegio del Distrito II. En este sentido, debieron además articularse los recursos existentes y programar los posibles futuros para la conformación de un plantel docente inicial, así como desarrollar prácticas docentes, el equipamiento de los primeros laboratorios específicos y el plan de acción para que el proyecto se enmarque en los lineamientos de estándares de acreditación de esta carrera.

Finalmente, para la alegría de todos, el título de la carrera de Ingeniería en Agrimensura de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires fue reconocido oficialmente por la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria. Esta noticia fue motivo de mucha alegría para el CPA, ya que la incorporación de la carrera en la UNICEN alcanzó su culminación con el Dictamen de la CONEAU que “recomienda hacer lugar a la solicitud de reconocimiento oficial provisorio de su título al proyecto de carrera de Ingeniería en Agrimensura” que se dicta en la localidad de Olavarría.

## Una carrera especial

---

La propuesta se encuentra vinculada a una necesidad regional de profesionales en la disciplina y se materializó como resultado de un Convenio Marco de co-



laboración y apoyo financiero suscripto entre el CPA y la UNICEN hace ya más de tres años. El mismo tenía como objetivo incorporar progresivamente la carrera de Agrimensura en la Facultad de Ingeniería de Olavarría, además de realizar en conjunto tareas académicas, científicas y de divulgación, en las que se viene trabajando desde el año 2010.

En tal sentido, atendiendo a las necesidades que movilizaron el inicio de este proyecto, el plan de estudios desarrollado refleja el objetivo de llevar adelante una nueva opción dentro de las carreras de Ingeniería ya acreditadas en esa Casa de Estudios, y a la vez presentar un perfil profesional que contribuya al desarrollo social y productivo de la región.

A fin de alcanzar este anhelo, en una primera etapa, la carrera de Agrimensura fue enmarcada en el convenio existente de intercambio de alumnos del Consorcio Proingeniería de la Provincia de Buenos Aires, de forma tal que pudieran iniciar sus estudios en la UNICEN concluyendo los mismos, luego, en otra Universidad bonaerense.

Desde el 2013 la carrera se dictará de manera completa en la ciudad de Olavarría permitiéndole a los jóvenes ingresantes no solo completar sus estudios sin necesidad de trasladarse a otra Universidad, sino también formarse con un perfil profesional orientado específicamente a los requerimientos económicos regionales de su lugar de origen.

Muestra del gran valor que representa esta oportunidad para las nuevas generaciones es el gran interés que ha despertado la nueva opción que brinda la carrera de Agrimensura, la cual en su año de lanzamiento en Olavarría cosechó más de 20 inscriptos.

De esta forma se alcanza el gran objetivo que se ha planteado el Consejo Profesional de Agrimensura, de fomentar el ingreso a la carrera, velar por la mejor formación académica apoyando a las Universidades públicas, y obtener una nueva casa para que se dicte nuestra noble y ancestral profesión.



# Agrimensores Olímpicos



Gran participación de los matriculados en la  
competencia deportiva.

Las Olimpiadas Interprofesionales de la Provincia de Buenos Aires llegaron, este año, a su IX edición llevándose a cabo los días 12, 13 y 14 de septiembre en la ciudad de Villa Gesell. Una vez más, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires participó de la misma promoviendo la actividad deportiva de sus matriculados, así como los espacios de encuentro con otras profesiones.

Durante las jornadas deportivas, los competidores que representaron al CPA, junto a los demás Colegios y Consejos Profesionales bonaerenses pugnaron en diversas disciplinas disputándose los primeros puestos y la Copa Conjunto que se entregó a la profesión que obtuvo mayor cantidad de puntos en las competencias oficiales.

Las diferentes disciplinas en las que pudieron participar en equipos los matriculados fueron fútbol 8 y 11, básquet, tenis, voley, pelota paleta y padel. De forma individual o por equipo en tenis de mesa, bochas, truco y pesca. Y de manera individual en golf y ajedrez, así como en maratón y natación, dos disciplinas en las que los representantes del CPA han tenido actuaciones destacadas en casi todas las ediciones.

## En el podio

---

Nuevamente en esta IX Olimpiada, se recalcaron las actuaciones de los profesionales de Agrimensura que participaron en diversas disciplinas. Por ejemplo, en Padel, en la categoría “libre”, la dupla de los matriculados Rossi-Panainco logró el tercer lugar y en la categoría “seniors”, el equipo Rossi-Rossi, logró el segundo lugar.

Por otra parte, Natación fue una de las disciplinas que nuevamente resultó tener protagonismo de los matriculados. Se destacó el Agrim. Julio Negri, que logró el primer lugar en la categoría “Master C”, en 25 metros libres y 50 metros estilo pecho. También el Agrim. Leonardo Mercado, que obtuvo el primer lugar en 50 metros estilo libre, en 25 metros estilo espalda y en 25 metros estilo pecho, todos en la categoría “Libres”, donde también logró el segundo puesto en los 25 metros estilo libre y el segundo puesto en 50 metros estilo pecho.

En la categoría “Master B”, el agrimensor destacado fue Enrique Real de Arzúa, que conquistó el tercer puesto en los 50 metros estilo espalda y el segundo lugar en los 25 metros del mismo estilo. Por último, en lo que respecta a Natación, el Agrim. Altamirano logró el tercer lugar en los 50 metros estilo pecho de la categoría “Seniors” y el cuarto en 25 metros estilo libre, de la misma categoría.

Otra competencia en la que los matriculados tuvieron participaciones destacadas fue en Maratón. Allí, el Agrim. Miguel Lucero logró el primer lugar en la categoría “Master A”, el Agrim. Orlando Cedarry llegando en el primer lugar en “Master B” y el Agrim. Guillermo Negri en el segundo lugar de la misma categoría.

Y lo mismo ocurrió en atletismo, donde en los “100 metros”, categoría “Master A” consiguieron llegar en tercer y cuarto lugar, los agrimensores, Enrique Real de Arzúa y Miguel Lucero, respectivamente; mientras que en “Master B” el segundo lugar fue para Julio Negri. Además, el Agrim. Enrique Real de Arzúa mostró sus dotes logrando la cuarta posición en los “400 metros” y también en “Salto en Largo” y “Lanzamiento de Bala”, consiguiendo el tercer lugar en ambas disciplinas, en la categoría “Master A”; en estas últimas dos competencias el Agrim. Julio Negri logró el segundo lugar, pero en la categoría “Master B”, mientras que logró el tercer lugar en los “400 metros”. Quién se destacó en esta disciplina, fue Miguel Lucero, quien se coronó en la primera posición en la categoría “Master A”.

Por último, en Fútbol, el equipo de los Agrimensores en la categoría veteranos alcanzó la cuarta posición, y en fútbol 8, la tercera posición. Esta gran actuación de los matriculados del CPA, y la cantidad de podios alcanzados, sirvió para posicionar a los representantes de la profesión en la sexta posición en la tabla general por la Copa Conjunto.

## Promoviendo la Camaradería

---

Más allá de los logros en las diferentes disciplinas, en este tipo de jornadas se reafirma el compromiso del CPA de fomentar las actividades deportivas, así como de disponer de los medios que permitan la participación de los profesionales que, como representantes de la Agrimensura, asisten a este encuentro provincial.

Entendiendo que esta iniciativa es una buena oportunidad de desarrollo de estas actividades, desde el Consejo Superior del CPA se cubrió el costo de inscripción de los matriculados, con la intención de facilitar el acceso a este encuentro deportivo.

Este evento, ha logrado establecerse a lo largo de los años, como un espacio de encuentro entre profesionales bonaerenses que fortalece además los vínculos entre los Colegios y Consejos. Por este motivo desde su tercera edición el CPA apoya esta iniciativa, promoviendo además la participación de sus matriculados.

# Encuentros Corales y Festival Artístico



Organizados por el Vocal Canamus del CPA.

El coro del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, Vocal Canamus, organizó junto a la Institución, dos Encuentros Corales, durante el año, que se llevaron a cabo durante el mes de abril y el mes de septiembre. En primer turno, el Encuentro Coral Otoñal se desarrolló durante la tarde del 28 abril en la Plaza Islas Malvinas de la ciudad de La Plata.

En un entorno típico de la época del año, con los árboles color cobre de fondo como escenografía, se desarrolló este encuentro otoñal en horas de la tarde en el marco de los actos conmemorativos por el día del Agrimensor. El mismo tuvo lugar en la Plaza Islas Malvinas, a metros de la Casa del Agrimensor. El encuentro contó con la presentación de cuatro formaciones vocales, que deleitaron a los presentes, encabezadas por el organizador, Vocal Canamus del CPA, acompañado del coro Voces Oscuras, el Coro polifónico de empleados de la Dirección de General de Cultura y Educación provincial, y el Coro del Consejo Profesional de Ciencias Económicas también de la Provincia.

Durante la presentación de cada grupo vocal se disfrutaron variados repertorios que fluctuaban entre piezas clásicas, populares, africanas y contemporáneas, para un público también heterogéneo.

De esta forma una multitud de personas que se dio cita en la plaza, o que se encontró con la agradable sorpresa sin esperarlo, pudo disfrutar de esta variedad de piezas interpretadas por la pluralidad de voces en un ambiente distendido, familiar y agradable, gracias al aporte a la cultura que el Consejo Profesional de Agrimensura viene llevando adelante.

Llegado el mes de octubre, se organizó el segundo Encuentro Coral de Primavera, que se desplegó en una doble jornada, los días 18 y 19 de ese mes, con entrada libre y gratuita. En esta ocasión, el espectáculo tuvo como escenario el Salón Principal de la Casa del Agrimensor donde el público se sintió a gusto, tanto por las presentaciones que realizaron las formaciones vocales como por las comodidades que este espacio ofrece.

Una vez más, el Coro Vocal Canamus del CPA, con la dirección de Melina Maio, encabezó el encuentro y en palabras de la directora agradeció al Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires por ser un importante soporte para llevar adelante las actividades del Coro, a Susana Mercado, Intendente de la Casa del Agrimensor, y al Área de Comunicación Institucional, por la colaboración. También a cada uno de los Coros que formaron parte de la gala.

A continuación, hicieron sus presentaciones el Coro de la Cámara de Comercio e Industria de Ensenada, bajo la dirección de Marcos González; el Coro Juvenil AMFFA cuya dirección está a cargo de Bernardo Teruggi y la

Cantoría El Escudo, con María Alejandra Fuentes en la dirección.

Por último, se realizó el Festival Artístico el domingo 17 de noviembre, en horas de la tarde. El elegido para el encuentro, otra vez, fue el Espacio Fuentes de la Plaza Islas Malvinas, de la ciudad de La Plata, para disfrutar del espectáculo en el marco de un espacio al aire libre, una combinación que enriquece la propuesta artística.

Este festival estuvo encabezado por el Coro del CPA, y además contó con solistas, músicos, bailarines y la murga "Pateando la luna" que realizó la apertura del encuentro. Se convirtió así en un atractivo evento musical en un espacio con una fuerte actividad cultural y frecuentada por gran cantidad de público, sobre todo los fines de semana. Al brindarse en un espacio abierto y accesible a los visitantes, que se acercan a las diferentes actividades del lugar, facilitó que una gran concurrencia pudiera disfrutar de esta nueva propuesta desarrollada de la mano del CPA.



Además de los organizados por el Vocal Canamus, la formación coral del CPA participó representando a la institución en diversos eventos, sumando a su agenda de presentaciones 2013 las siguientes fechas:

**Domingo 10 de Diciembre**  
*Iglesia del Hospital Italiano de La Plata*

**Domingo 8 de Septiembre**  
*Parroquia San Francisco de Asís de Mar del Plata*

**Sábado 7 de Septiembre**  
*Encuentro Coral en Mar del Plata*

**Viernes 6 de Septiembre**  
*Cierre de Muestra de Pintura en el Centro Cultural Municipal de Ensenada "La vieja Estación"*

**Viernes 30 de Agosto**  
*Participación en el XXIII encuentros corales platenses en el Salón Dorado Municipal*

# II Encuentro Nacional de Estudiantes de Agrimensura



## Los asistentes de todo el país se reunieron en la UNS.

Declarado de Interés Municipal por el Honorable Consejo Deliberante de la ciudad de Bahía Blanca y con el aval académico del Departamento de Ingeniería de la Universidad Nacional del Sur (UNS), se llevó a cabo el II Encuentro Nacional de Estudiantes de Agrimensura, del año, “Doctor Agrimensor Carlos J. Chesñevar”, en el marco de la Segunda Reunión Anual de la Comisión Nacional Permanente de Estudiantes de Agrimensura (CONAPEA).

Durante tres jornadas, las instalaciones de la UNS fueron la morada de los cientos de jóvenes que llegaron desde distintos puntos del país, para asistir al Encuentro que se desarrolló los días 3, 4 y 5 de octubre.

Este evento, organizado por la Agrupación Estudiantil de Agrimensura (AEDA) de la Universidad Nacional del Sur, contó con el apoyo del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, a través del Colegio de Distrito III que, como siempre, acompañó a los estudiantes en este tipo de organizaciones.

Con masiva convocatoria de estudiantes de las diversas universidades del país, se desarrollaron disertaciones, charlas, almuerzos y cenas; en un ambiente cálido y repleto del entusiasmo propio de los jóvenes. Durante la inauguración, estuvieron presentes estudiantes, representantes estudiantiles y autoridades institucionales, entre ellos el Vicepresidente del Colegio de Distrito III del CPA, Agrim. Reinaldo Beain; la Vicerrectora del Departamento de Ingeniería de la UNS, Ing. Sandra Robles; el Secretario de Cultura y Extensión de la UNS, Abog. Claudio Carucci; representantes del Centro de Estudiantes de Ingeniería y Agrimensura (CEIA), Presidente, Maximiliano Mesplatero y Tesorero, Marcelo Vidal.

## Actividades académicas

Culminada la inauguración del II Encuentro de Estudiantes de Agrimensura, que tuvo gran aceptación por parte de los jóvenes presentes, la primera jornada continuó con la disertación sobre “La utilidad de las imágenes satelitales en el ejercicio de la Agrimensura” a cargo de los agrimensores Juan Arrigoni y Mauro Giovanniello. Luego llegó el tiempo del almuerzo, y de la visita guiada del Agrim. Miguel Schnegelberger a Puerto Ingeniero White. Más tarde, se desarrolló la temática “La Agrimensura argentina y el federalismo” cuyo disertante fue el mismo Dr. Agrim. Carlos J. Chesñevar. Esta primera jornada concluyó con una reunión de la Comisión Nacional Permanente de Estudiantes de Agrimensura (CONAPEA).

El programa continuó el día viernes, que amaneció con un desayuno para los estudiantes y luego con la disertación “Deporte, turismo y Solidaridad” dictada por la Agrim. Beatriz Aldalur y la Agrim. Graciela Gregorini. Luego fue el turno de “Método técnico de control con auditorías gráficas de explotaciones mineras a cielo abierto” y quien disertó fue el Agrim. Carlos Alberto Melitón. Hubo un receso donde los estudiantes disfrutaron del almuerzo y la jornada se extendió con tres disertaciones más: “Relevamiento batimétrico por medición de fase” a cargo del Agrim. Ariel Raniolo; “Catastro Multifinalitario” cuyas oradoras fueron las agrimensoras Ana María de Aduriz y Cecilia Bergallo y “La georreferenciación del SITeBB (Sistema de Información Territorial de Bahía Blanca)” por la Agrim. Karina Neuman.

## Compañerismo y despedida

Por otra parte, como es costumbre, para finalizar el Encuentro el almuerzo se convierte en un espacio distendido donde compartir experiencias. En este sentido, el sábado al mediodía antes de la despedida, se realizó un refrigerio que cerró dos extensas jornadas de charlas y conferencias, en un ambiente de fraternidad donde los jóvenes pudieron disfrutar de charlas informales y relacionarse.

Este Encuentro Nacional de Estudiantes de Agrimensura es un puente importantísimo para unir a los profesionales y a los estudiantes, para que puedan compartir experiencias sobre la carrera y el ejercicio de la profesión, inquietudes e ideas, de manera que, gracias al intercambio y actualización de conocimientos, se enriquece la comunión entre la Universidad y las enti-



dades afines a la carrera. Por esto mismo, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, apoya estos encuentros estudiantiles, que fomentan la camaradería entre pares de todo el país.

## Renovación de autoridades

Cabe destacar que en el marco del II Encuentro Anual de Estudiantes de Agrimensura “Doctor Agrimensor Carlos J. Chesñevar” se renovaron las autoridades de la comisión directiva de CONAPEA resultando ser las mismas:

Presidente: Agustín Nahhas (Universidad Nacional Rosario); Secretaria: Laura Mandarano (Universidad Nacional La Plata); Directora comisión de prensa y difusión: Macarena Regalado (Universidad Nacional del Sur); Director comisión de asuntos académicos: Matías Sillero (Universidad Nacional de San Juan); Director comisión de incumbencias: Matías Medina (Universidad Nacional de Tucumán).



# La Biblioteca del CPA



## Grandes avances en el proyecto.

Durante el último año la Biblioteca del CPA ha logrado un gran crecimiento. El grupo de trabajo que la lleva adelante, encabezado por su coordinador, Agrim. Jorge Zabaleta, ha superado cada etapa estipulada y se encuentra en miras de profundizar su desarrollo a futuro.

Como quedó de manifiesto, nuestra institución apunta a seguir el ritmo de los avances tecnológicos y su influencia en los medios de comunicación y en el acceso a la información, de manera que se propuso esta Biblioteca que además de contar con las publicaciones impresas, se presenta en formato digital, conformando un cuerpo de material disponible para que la consulta pueda realizarse tanto de manera personal como interactiva.

En tal sentido, el CPA continúa ultimando detalles en la página web de la Biblioteca del CPA, para ofrecerla como una herramienta indispensable para aquellos interesados en estudiar e investigar sobre Agrimensura, y también para que cualquier persona interesada puede navegarla libremente por internet en la dirección [www.bibliotecacpa.org.ar](http://www.bibliotecacpa.org.ar). Con este propósito, avanzó en la incorporación de nuevas colecciones y material digital y continuó con la digitalización de materiales impresos.

Una de las facilidades que ofrece la biblioteca digital para la indagación de su material, es la filtración en la búsqueda, ya que dentro de cada colección se podrá indicar si se desea realizar la misma por título, autor o tema para acceder a la información. También brinda acceso al listado completo de las colecciones.

Además está en vigencia un convenio con la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) para la digitalización, conservación y difusión de las tesinas de grado de la carrera de Agrimensura, así como también de material académico que aporten los profesores. En el mismo sentido, se mantuvieron las tratativas con Universidades y Colegios de Agrimensura de todo el país, así como se presentó el proyecto a las entidades aglutinadas en FADA (Ver Nota Reunión de FADA en Mar del Plata), para el intercambio de material, en el marco de la iniciativa de promover el conocimiento de esta disciplina en la sociedad, favoreciendo su desarrollo.

En cuanto a la colección física, la tarea de la biblioteca apuntó a varios frentes. Por un lado, se realizó la restauración de libros y otros materiales antiguos y deteriorados, y por otro, ante el crecimiento de la colección de libros a través de donaciones se organizaron y catalogaron los mismos. Por otra parte, respecto al material impreso del que se disponía gran cantidad, se realizaron donaciones de libros tanto a la biblioteca como a los profesores y alumnos de la carrera de Agrimensura de la Facultad de Ingeniería de la UNLP, así como por ejemplo a matriculados, entre otros.

Además, de acuerdo a los requerimientos de esta Biblioteca en pleno crecimiento y desarrollo, se hicieron las gestiones necesarias para equiparla con material informático acorde para realizar las tareas pertinentes.

Todos estos avances responden al principal compromiso del CPA que es brindar atención a las necesidades de formación permanente de los matriculados así como de posibilitar el acceso a información y material de utilidad para el ejercicio diario de la profesión.

## Colecciones de la Biblioteca

La biblioteca digital del CPA está en su instancia final de ajustes. En la misma se encuentran disponibles para su consulta las siguientes colecciones:

- **Libros editados por el CPA**

- **Publicaciones periódicas e información técnica**

Boletines institucionales, técnicos, anuarios. Información técnica de Comisiones del CPA

- **Trabajos de investigación y ponencias**

Congresos, jornadas y conferencias y trabajos de investigación

- **Sala de lectura**

Documentos digitalizados para su consulta virtual

- **Información legal**

Información de carácter legal para su consulta virtual

- **Escuelas de agrimensura**

Materiales de cátedra, tesinas y trabajos realizados en diferentes Facultades de Agrimensura.

Además, a través de la biblioteca digital se puede acceder a los listados de documentos pertenecientes a la colección física de la Biblioteca del CPA:

- **Colección de libros**

Actualmente la biblioteca cuenta con 776 ejemplares disponibles para su consulta

- **Legado Agrim. Pedro Vergés**

Donación de más de 358 libros y otras publicaciones

- **Colección de libros por Distrito**

Todos los libros disponibles por Distrito

- **Colección de publicaciones periódicas**

Boletines y revistas de otras instituciones, publicaciones La Ley, Revista Vialidad, entre otras



# Descubriendo Agrimensura



El CPA continúa con su política de promoción de la carrera universitaria.

En una política que no ha descansado desde su lanzamiento, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires continúa acercando la profesión como una propuesta universitaria a los jóvenes bonaerenses, a fin de que descubran en ella una vocación para su futuro.

En tal sentido, y buscando las mejores alternativas para que esta propuesta pueda llegar a los jóvenes de todo el territorio de la Provincia, desde hace unos años se están llevando a cabo encuentros locales, descentralizando la información a fin de dar a conocer esta opción universitaria no solo en las principales capitales sino también en el interior y conurbano.

Atendiendo a la continua demanda de profesionales, y conociendo la realidad de muchas localidades donde la situación de escasez de profesionales es más notoria, esta propuesta intenta promover la inscripción en la carrera de Agrimensura, tanto en las capitales como en el interior, lo cual se refuerza con la reapertura, por ejemplo, de la carrera en nuevas sedes como la UNICEN.

Dichas políticas de difusión se llevan adelante desde el CPA a través de los Colegios de Distrito, con la participación de profesionales que se acercan a diferentes ferias de oferta académica y a escuelas para brindar charlas acerca de la profesión y su ejercicio, permitiendo, de esta forma, que los jóvenes puedan tomar contacto directo con quienes la ejercen y así disipar todas sus dudas.

Por otra parte, en cada encuentro se entrega material de difusión, especialmente elaborado para la carrera, realizado con un lenguaje específico para el público joven, así como objetos de promoción de diverso tipo.

Todas estas estrategias tienen por objetivo, lograr un incremento en la inscripción a la carrera, promoviendo de esta forma la continuidad de profesionales necesarios para dar respuesta a la demanda social existente.

## Primeros encuentros

El Colegio de Distrito VIII fue uno de los primeros que participó en diversas expos educativas con la intención de dar a conocer la carrera entre los estudiantes secundarios. A tal fin se dieron cita en el Colegio María Auxiliadora de la localidad de Morón, el día 11 de junio, los agrimensores Javier Gómez y Enrique Greppi, acompañados por la empleada administrativa



Liliana Escane, presentando la carrera de Ingeniero Agrimensor a los alumnos del último año de ese y de otros colegios invitados. En total a la jornada asistieron más de 600 alumnos que se acercaron a conocer opciones para su futuro.

Durante el encuentro participaron también diversos institutos de formación terciaria y universitaria, tanto públicos como privados, siendo nuestra institución el único Consejo Profesional que participó de esta exposición. Este espacio les permitió a los chicos acercarse de un modo más próximo a diversas alternativas e interiorizarse sobre las mismas, obteniendo así herramientas que les permitan tomar una decisión para su futuro profesional.

En tal sentido, el Agrim. Javier Gómez, quien se desempeñaba como Vicepresidente distrital en ese momento, manifestó “desde hace unos años, este Distrito se encuentra abocado a promover la divulgación de nuestra profesión, participando de varias exposiciones en colegios secundarios, ya que consideramos de suma importancia participar en estas exposiciones”.



## Continuando el rumbo

---

Siguiendo esta política el Colegio de Distrito IX participó de dos encuentros organizados con el fin de orientar a los jóvenes en su proceso vocacional. El primero tuvo lugar el día 30 de mayo, en la escuela Sagrado Corazón de la localidad de San Martín, y contó con la participación de la matriculada y profesora Mónica Trouboul, quien ofreció su experiencia personal y orientación a los cientos de jóvenes que se acercaron al espacio del CPA.

El segundo tuvo lugar pocos días después, el 13 de junio, y se desarrolló en el Instituto José Hernández de Villa Ballester, lugar al que acudió nuevamente una matriculada distrital, María Andrea Picollo colaborando con esta acción de promoción de la carrera.

En ambas ocasiones las profesionales contaron con cartelería para el espacio previsto, así como con folletería y material promocional para entregar a los alumnos que participaron de la expo. Además, y como valor agregado, el encuentro cara a cara entre las profesionales, y los chicos, padres y docentes permitió una interiorización acerca de la carrera y su potencialidad como profesión.

## Efecto multiplicador

---

Otro de los encuentros, en el marco de las “expos-educativas” en las que participa el CPA, fue el día 18 de septiembre en el colegio Inmaculado Concepción de Lomas de Zamora. El mismo contó con un stand destinado a la carrera de Agrimensura, de la mano del Colegio de Distrito VII, representado por su Presidente, Agrim. Marcelo Fernández, y el Agrim. Mario Mazzoni.

Al encuentro, una vez más se acercaron más de 600 alumnos de los distintos colegios de la zona, junto a docentes a cargo de los departamentos de orientación vocacional de los mismos con los que se realizaron diversos contactos tanto para futuras visitas a los colegios, así como para invitarlos a conocer la sede distrital y poder brindar distintas charlas informativas que permitan profundizar sobre el conocimiento de la carrera.

De esta forma, estos encuentros, permiten no solo acercar la propuesta directamente a los jóvenes, sino además crear lazos con otros actores que permiten replicar la experiencia en distintos ámbitos y acercarle la propuesta a una mayor cantidad de jóvenes.



Esto responde, por una parte, al valor agregado de contar en el lugar de encuentro con profesionales y referentes institucionales que permitan brindar su experiencia y conocimiento sobre la profesión en primera persona, pudiendo además establecer vínculos institucionales. Responde también, al interés que despierta la profesión una vez que se entra en conocimiento de ella, motivo por el cual muchos aprovechan las oportunidades de obtener más información acerca de su estudio y ejercicio.

## De recorrida

En el mes de octubre, continuando con esta política de presentar a los más jóvenes la carrera de Agrimensura como una profesión que abre un variado abanico de posibilidades, el Colegio de Distrito VI se presentó en dos instituciones educativas para realizar charlas de promoción de la carrera.

Como representantes del CPA, estuvieron al frente de estas charlas el Presidente del Colegio de Distrito VI y Secretario del Consejo Superior, Agrim. Dante Sandoval, y el Vicepresidente distrital, Agrim. Felipe Rosace. Las mismas se desarrollaron en primer lugar en la Escuela de Educación Técnica N° 1 de la ciudad de Roque Pérez y posteriormente en la Escuela de



Educación Técnica N° 1 “General Savio” de la localidad de Saladillo.

Ambos encuentros tuvieron resultados por demás productivos, ya que la recepción de los alumnos fue positiva. Entre las temáticas que se abordaron en la charla, aparecieron como principales ejes: el campo de acción de la carrera, la gran demanda laboral, la posibilidad de trabajar tanto en ámbitos privados como públicos. Además, se proyectó el video motivacional y se repartió folletería y material de difusión.

# Mayor cobertura en Estaciones Permanentes



Se suman la de Tres Arroyos y Dolores a las instaladas por el CPA.

El objetivo de lograr la mayor y mejor cobertura de estaciones GNSS para los profesionales de la Agrimensura en el territorio bonaerense está cada vez más cerca de concretarse. El 1º de septiembre del 2013 se pusieron en vigencia las Estaciones Permanentes de Dolores y Tres Arroyos, gracias al trabajo que viene realizando el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires junto al Instituto Geográfico Nacional (IGN).

De esta manera, con el funcionamiento de estas dos Estaciones, y de acuerdo con el estudio realizado en

el año 2011 para el cubrimiento del territorio que garantice una precisión acorde con las exigencias establecidas, restaría poner en vigencia solo una Estación Permanente para culminar esta etapa.

Este logro, se materializa gracias al esfuerzo mancomunado y el compromiso del CPA que suma estas nuevas Estaciones a las cinco ya instaladas en los últimos 7 años.

## Tres Arroyos

En busca de alcanzar estos objetivos, el 26 de abril el CPA firmó un Convenio de Cooperación técnica con la Municipalidad de Tres Arroyos y el Instituto Geográfico Nacional (IGN) para la instalación de una Estación Permanente GNSS en dicha localidad.

Durante la rúbrica, el CPA estuvo representado por quien ejerciera entonces el cargo de Presidente del Consejo Superior, Agrim. Norberto Fernandino, mientras que por el municipio el encargado de sellar el acuerdo fue el Intendente Carlos Sánchez. Mediante esta firma, el Consejo Profesional de Agrimensura, en el marco de cooperación institucional establecido, otorgó a la Municipalidad una Estación Total de su propiedad con el objeto de instalarla en dependencias de dicha localidad a fin de poner a disposición de los matriculados y usuarios en general los datos obtenidos en forma libre y gratuita.

Por su parte, el Instituto Geográfico Nacional establecía las condiciones técnicas del equipo a instalar, para que el CPA aporte los instrumentos tecnológicos necesarios, mientras que la Municipalidad deberá asegurar la provisión de Servicio de Internet con banda ancha, el consumo de energía eléctrica y el lugar de instalación del equipo. El responsable del Departamento municipal de Catastro, Daniel Dannunzio, expresó en ocasión de la firma que la propuesta llegó al municipio desde el Consejo Profesional de Agrimensura “en el marco de coparticipación con los municipios que sostiene la institución” y aclaró “fue una cuestión de ubicación geográfica la que dio por resultado que afortunadamente fuéramos elegidos para este proyecto”.

En tanto, el Agrim. Fernandino, manifestó que “tenemos la obligación de aportar, en la medida de nuestras posibilidades, lo necesario para generar este sistema” y continuó “el objetivo es que todo el país tenga la posibilidad de disponer de esta herramienta. A mediados del año, toda la Provincia tendrá el sistema funcionando, lo cual es un avance muy significativo”.

## Mayor cobertura

La Estación Permanente en Dolores, por su parte, se encontraba instalada gracias al Convenio de Cooperación Técnica suscripto con la Dirección de Vialidad Provincial (DVBA) y el Instituto Geográfico Nacional, firmado en el año 2012, en las dependencias del “Departamento Zona VII” de la DVBA.

Con su puesta en vigencia junto con la Estación de Tres Arroyos, por la Dirección de Geodesia, se alcanza un nuevo peldaño para dotar de la cobertura de todo el territorio bonaerense.

De esta forma, a través de los años, sostenidamente, el Consejo Profesional de Agrimensura ha velado por satisfacer las necesidades de georreferenciación de los matriculados en toda la Provincia de Buenos Aires. En este sentido, desde el 2011, año en que se realizó un estudio en conjunto con el IGN, intenta cubrir dicho territorio, con un radio de alcance de 150 km que garantice una precisión acorde con las exigencias establecidas, para lo cual según se observó en el estudio era necesario incorporar nuevas Estaciones Permanentes GNSS, meta que cada día se encuentra más cerca de concretar.

Según informó la Dirección de Geodesia la designación y coordenadas de las nuevas Estaciones puestas en vigencia son:

### DORE

Latitud: 36° 18'54.36259"S

Longitud: 57° 40'51.58476"W

Altura Elipsoide: 34.065m

### 3ARO

Latitud: 38° 22'55.47617"S

Longitud: 60° 16'27.29679"W

Altura Elipsoide: 137.479m

# Elecciones y Asamblea



Los representantes electos se proclamaron en Mar del Plata ante más 170 matriculados.

Las elecciones de autoridades del Consejo profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, para un nuevo período de tres años se llevaron adelante el miércoles 12 de junio, previo a la Asamblea Anual. Durante las mismas los matriculados legalmente habilitados emitieron su voto para renovar las autoridades distritales y del Tribunal de Disciplina.

No obstante, la puja en las urnas por la representación distrital solo se dio en el Colegio de Distrito V de La Plata, donde se presentaron dos listas, mientras que en los restantes nueve se presentó lista única.

Según informó la Junta Electoral, en dicho Colegio de Distrito se impuso la “lista 1” aplicando para la integración de autoridades lo establecido en el artículo 52 de la Ley 10.321 y 58 del Reglamento Interno del CPA, correspondiéndole a la minoría que alcanzó más del 25% de los votos válidos, los cargos de Primer Vocal Titular, Segundo Vocal Titular y Tercer Vocal Suplente.

De la misma forma, también se presentaron dos listas para la renovación de las autoridades del Tribunal de Disciplina. En este caso la “lista 1” se impuso a la “lista 2” motivo por el cual la Junta Electoral tuvo en cuenta para la integración del Tribunal de Disciplina lo establecido en los arts. 31 de la Ley 10.321 y 79 del Reglamento Interno, correspondiéndole a la minoría que alcanzó más del 25% de los votos válidos, el cuarto y quinto Miembro titular y el Tercer miembro suplente.

## Asamblea

El 28 de junio se llevó a cabo la Asamblea Anual Ordinaria con una gran concurrencia que superó todas las expectativas de convocatoria. Durante la misma, se proclamaron las nuevas autoridades electas para los Colegios de Distrito y el Tribunal de Disciplina que estarán en funciones durante el próximo período de tres años, 2013-2016.

Convocada en la sede del Colegio de Distrito IV, en la ciudad de Mar del Plata, se realizó la Asamblea Anual del CPA, según lo establece la Ley 10.321. Luego que se diera inicio a la misma en las primeras horas de la mañana, la gran concurrencia que se dio cita para tratar el orden del día previsto, motivó que se mocionara el traslado de la Asamblea a un lugar más amplio que pudiera albergar la gran cantidad de presentes, lo cual se aprobó de inmediato pasando a un cuarto intermedio para dirigirse al Hotel 13 de Julio, donde se dieron cita los más de 170 asambleístas.

## Consejo Superior



Desarrollados el acto eleccionario y la Asamblea Anual ordinaria, en la cual se proclamaron las nuevas autoridades para los Colegios de distrito y Tribunal de Disciplina, el día 4 de julio se llevó adelante la Sesión Constitutiva para las autoridades del Consejo Superior del CPA que estarán en funciones durante los próximos tres años. En tal sentido, los presidentes distritales electos se reunieron en la sede central del CPA, en la ciudad de La Plata, a tal fin, quedando constituidas las mismas de la siguiente forma:

Presidente: Agrim. Lucas A. Zanella Kohli  
 Vicepresidente: Agrim. Marcelo Fernández  
 Secretario: Agrim. Dante Sandoval  
 Tesorero: Agrim. Alberto G. Santolaria  
 Vocales: los agrimensores Jorge R. Zabaleta, Miguel A. Bergonzi, Omar G. Aguirre, Fernando F. Lema, Oscar A. López y la Agrim. Mabel S. Rodoni

Una vez culminada la Sesión constitutiva, el flamante Presidente agradeció a sus pares por brindarle el apoyo para asumir en el cargo y expresó su compromiso de trabajar en equipo para continuar con el crecimiento de nuestra Institución.



Resuelta esta cuestión y luego del intervalo, se procedió al tratamiento del orden del día previsto. En este sentido, se solicitó se diera paso en primer lugar al punto f) del mismo acerca de la creación del “Fondo Complementario de Jubilaciones y Pensiones” del CPA, el cual no fue aprobado. A continuación, la Asamblea prosiguió con la correspondiente

presentación del Informe de la Junta Fiscalizadora que fue aprobado por la mayoría, de igual manera que los siguientes puntos: Consideración de la memoria y balance del ejercicio 2012; nuevo valor de las cuotas de inscripción en la matrícula y ejercicio profesional, y la modificación del Reglamento de la Junta Fiscalizadora.

## Nuevas Autoridades

Para finalizar la Asamblea y ante un auditorio colmado de matriculados se presentó el informe de la Junta Electoral, y se pasó a la proclamación de las autoridades electas.

En tal sentido, los nuevos representantes electos en los Colegios de Distrito para el período 2013-2016 fueron los siguientes:



### Colegio de Distrito I

**Presidente:** Lucas A. Zanella Kohli  
**Vicepresidente:** Silvio H. Matteucci  
**Secretaria:** Nora M. Tonón  
**Tesorero:** Omar E. Di Vito  
**Primer Vocal Titular:** Raúl H. Álvarez  
**Segundo Vocal Titular:** Luis Amato  
**Primer Vocal Suplente:** Jorge J. Dillon  
**Segundo Vocal Suplente:** Marcelo G. Pochat  
**Tercer Vocal Suplente:** Juan Cruz Matabós



### Colegio de Distrito II

**Presidente:** Jorge R. Zabaleta  
**Vicepresidente:** José M. Elorza  
**Secretario:** Daniel J. Urdapilleta  
**Tesorero:** Gerónimo A. Urquieta  
**Primer Vocal Titular:** Carlos A. Melitón  
**Segundo Vocal Titular:** Guillermo P. Dieguéz  
**Primera Vocal Suplente:** María Belén Campetti  
**Segundo Vocal Suplente:** Jorge L. Villa  
**Tercer Vocal Suplente:** Esteban Kain



### Colegio de Distrito III

**Presidente:** Alberto G. Santolaria  
**Vicepresidente:** Reinaldo B. Beain  
**Secretario:** Oscar A. Paoloni  
**Tesorero:** Fernando J. Baracabal  
**Primer Vocal Titular:** Jorge R. Alonso  
**Segundo Vocal Titular:** Jorge Espert  
**Primera Vocal Suplente:** Virginia L. Soriano  
**Segunda Vocal Suplente:** Julieta Lodovichi  
**Tercer Vocal Suplente:** Damián M. Espert



### Colegio de Distrito IV

**Presidente:** Miguel Á. Bergonzi  
**Vicepresidente:** Jorge M. Perrone  
**Secretario:** Norberto H. García  
**Tesorero:** Santiago A. Brunengo  
**Primer Vocal Titular:** Armando J. Ortino  
**Segundo Vocal Titular:** Leandro M. Laguilon  
**Primer Vocal Suplente:** Juan Manuel Blanco  
**Segundo Vocal Suplente:** Roberto O. Rodríguez González  
**Tercer Vocal Suplente:** Alejandro M. Champredonde



### Colegio de Distrito V

**Presidente:** Omar G. Aguirre  
**Vicepresidente:** Horacio G. Barbieri  
**Secretario:** Javier A. Pereyra  
**Tesorero:** Pablo R. Giachello  
**Primer Vocal Titular:** Jorge F. Giergoff  
**Segundo Vocal Titular:** Darío F. Banegas  
**Primer Vocal Suplente:** Julio C. Di Cianni  
**Segundo Vocal Suplente:** Ricardo A. Scattini  
**Tercer Vocal Suplente:** Marcelo A. Belloni



### Colegio de Distrito VI

**Presidente:** Dante Sandoval  
**Vicepresidente:** Felipe Rosace  
**Secretaria:** Noemí V. Laguyas  
**Tesorero:** Ricardo V. Gehring  
**Primer Vocal Titular:** Mario P. Casentini  
**Segundo Vocal Titular:** Enzo C. Citterio  
**Primer Vocal Suplente:** Atilio J. Bagnoli  
**Segundo Vocal Suplente:** Norberto A. Alonso  
**Tercera Vocal Suplente:** Cintia S. De Lorenzo



### Colegio de Distrito VII

**Presidente:** Marcelo Fernández  
**Vicepresidente:** Guillermo A. P. Amuchastegui  
**Secretario:** Marcelo O. Máximo  
**Tesorero:** Jorge E. Hansen  
**Primera Vocal Titular:** Marta E. Fortunato  
**Segundo Vocal Titular:** Jorge R. Bossero  
**Primer Vocal Suplente:** Benigno Míguez  
**Segunda Vocal Suplente:** Gladis E. Lorenzo  
**Tercer Vocal Suplente:** Maximiliano R. Lucangioli



### Colegio de Distrito VIII

**Presidente:** Fernando F. Lema  
**Vicepresidente:** Roberto Arnold  
**Secretario:** Enrique D. Greppi  
**Tesorero:** Héctor R. Bosco  
**Primer Vocal Titular:** José A. Damiani  
**Segundo Vocal Titular:** Carlos R. Gómez  
**Primer Vocal Suplente:** Guillermo R. Baraglia  
**Segundo Vocal Suplente:** Juan José Tort  
**Tercer Vocal Suplente:** Jorge L. Strifezza



### Colegio de Distrito IX

**Presidente:** Oscar A. López  
**Vicepresidente:** Miguel Á. Menditto  
**Secretaria:** Marta L. Luparia  
**Tesorera:** Myriam Cidade  
**Primer Vocal Titular:** Edgardo R. Cupaioli  
**Segundo Vocal Titular:** Javier H. F. Ferro  
**Primer Vocal Suplente:** Horacio A. Romeo  
**Segundo Vocal Suplente:** Juan Luis Arena  
**Tercer Vocal Suplente:** Armando Jorge Sanvitale



### Colegio de Distrito X

**Presidenta:** Mabel S. Rodoni  
**Vicepresidente:** Martín D. Hourcade  
**Secretario:** Jorge G. De Luca  
**Tesorera:** Ruth A. Birán  
**Primer Vocal Titular:** Pedro N. Gaska  
**Segundo Vocal Titular:** Guillermo D. Jacoby Beyer  
**Primer Vocal Suplente:** Eduardo Sylvester  
**Segundo Vocal Suplente:** Jorge P. Soria

### Tribunal de Disciplina



Finalizada la Asamblea las autoridades electas para el Tribunal de la Disciplina, dieron lugar a la Sesión Constitutiva. El nuevo Tribunal quedó conformado, según informó la Junta Electoral en función de los resultados, de la siguiente forma:

**Presidente**  
Agrim. Ángel L. Salvatore  
**Secretario**  
Agrim. Jorge O. Guerra  
**Miembros Titulares**  
Agrim. Ángel E. Rodríguez  
Agrim. Mario A. Mazzoni  
Agrim. Oscar D. Werkcaig  
**Miembros Suplentes**  
Agrim. Carlos J. Costela  
Agrim. Elsa B. Rabitti  
Agrim. Marco M. Lanari

Escáner  
Láser 3D



ENTERPRISE  
PARTNER  
Google



Estaciones  
Totales



UAV  
Levantamientos  
aéreos 2D y 3D



GPS



# Tradicional presencia en Expo Lomas

El CPA participó en la edición 2013 de la Feria Multisectorial.



Se ha convertido en una buena costumbre la presencia del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, a través del Colegio de Distrito VII, en la Exposición Industrial, Comercial, Cultural, de Servicios y Entidades Profesionales de Lomas de Zamora. La séptima edición de la Mega Feria Multisectorial de la localidad se llevó a cabo en la Plaza Grigera, frente al palacio municipal, sede que viene siendo el punto de encuentro por excelencia. La muestra “Expo Lomas 2013” estuvo abierta desde el 5 al 8 de septiembre, con la participación de empresas y organizaciones de la región y, como en las últimas ediciones, contó con un stand del CPA, mediante el cual se realizó la promoción de la carrera y los servicios profesionales.

Nuevamente la convocatoria superó las expectativas, ya que aproximadamente 60 mil personas asistieron a la muestra que organiza el municipio a través del Instituto Municipal de la Producción, el Trabajo y Comercio Exterior (Imptce). Este Instituto reitera año a año la invitación al Consejo Profesional de Agrimensura, en parte, por una relación de cooperación que se mantiene a través del Colegio de Distrito VII con dicha entidad.

La Muestra fue anfitriona del encuentro de decenas de empresas, PyME’s y micro emprendimientos de la comuna y la región, los cuales exhibieron sus producciones en más de 200 stands, constituyendo un atractivo para todo el comercio y las empresas de la zona principal. Además, se realizaron dos ferias en el exterior de la carpa con comidas regionales y productos típicos y se montó un gran escenario en la Plaza, en el que actuaron grupos musicales, de danza y humor, finalizando con bailes populares de folklore y con un gran show de fuegos artificiales. En este sentido, Gustavo

Lajnis, director de Comercio Exterior del Imptce, expresó que “fue una edición impresionante, el último día fue el más fuerte, con una gran cantidad de gente, tanto dentro de la carpa como en el lugar de espectáculos. Los vecinos y comerciantes quedaron más que satisfechos”.

El Colegio de Distrito VII, en representación del CPA, organizó un espacio en esta importante muestra, atendido por el Vicepresidente distrital, Agrim. Guillermo Amuchastegui, junto a otros matriculados, que brindaron información a los visitantes acerca de los servicios profesionales y de la carrera universitaria, donde también se proyectó el video institucional y motivacional, acompañando la entrega de material promocional así como folletería informativa. También se invitó a los interesados a visitar la sede del Colegio de Distrito y ante requerimientos puntuales, se ofrecía una lista de matriculados de acuerdo a la zona y el trabajo a que refería la consulta.

Desde el Colegio distrital, se agradeció el apoyo humano y la colaboración de los matriculados, Marta Fortunato, Edith Lorenzo, Miguel Olmeda, Ricardo Bernardini, Néstor Garretti, Jorge Bossero, Roberto Strk, Rene Pepe, Maximiliano Lucangioli, Jorge Hansen, y quienes participaron de esta iniciativa.

De esta forma, entendiendo que se trata de un evento de suma importancia y gran concurrencia, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Prov. de Bs. As. participó de la Expo Lomas 2013 aprovechando la oportunidad de ofrecer y promocionar tanto los servicios profesionales, como la carrera universitaria, en pos del crecimiento de esta disciplina.

# Los que marcaron el Rumbo

## Recopilación de semblanzas históricas de agrimensores ilustres.

El ambicioso proyecto implicó una extensa labor que alcanzó su culminación este año con la edición, por parte del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, del libro “Los que marcaron el Rumbo” del Agrim. José Martín Recalde. Una recopilación de semblanzas que destaca el rol de los profesionales de la Agrimensura en la historia.

Este compendio de artículos, en su mayoría publicados en el Boletín Institucional del CPA a lo largo de una década, organizado cronológicamente, aporta referencias históricas desde la más remota antigüedad hasta mediados del siglo XX. Además, con el anhelo de divulgar y rescatar hechos del pasado de nuestra profesión, presenta las biografías de agrimensores destacados brindando el merecido reconocimiento a algunos de los colegas que protagonizaron la historia reciente.

La publicación, en palabras de su autor, intenta contribuir a esclarecer “definitivamente la trascendente función que ha cumplido en la historia pasada la Agrimensura”.

El libro pone de manifiesto a lo largo de sus más de 200 páginas la visión del Agrim. Recalde y su inquebrantable puja por el reconocimiento de la Agrimensura como una de las disciplinas ancestrales más relevantes, indispensable en el progreso de las sociedades e ineludiblemente vinculada al crecimiento de los pueblos.

Esta propuesta fue en parte la que impulsó la decisión de editar este libro, ya que, según expresa el Agrim. Jorge Zabaleta, Vicepresidente del CPA al inicio del proyecto, “tal afirmación la llevamos a cabo



citando documentación que así lo avala, pero que generalmente no hemos leído o estudiado, sino que se ha venido transmitiendo como tradición oral”. En ese sentido, este compendio de semblanzas brinda una “visión conceptual sobre la inserción del agrimensor en la sociedad y en la cultura, de un colega comprometido con la profesión y la excelencia de la misma”, y por este motivo, “el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires se avocó una vez más en la edición de parte de la fecunda labor desarrollada por el Agrim. Recalde, logrando que quede plasmada en este libro que seguramente pasará a ser de consulta para generaciones futuras”.

## La presentación

El 18 de diciembre, en el recientemente bautizado Salón “Agrimensor Umberto Enriquez” de la Casa del Agrimensor, se llevó a cabo la presentación del libro “Los que marcaron el rumbo”. Entre los presentes se encontraban el Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Lucas Zanella Kohli junto con los Consejeros Agrim. Jorge Zabaleta, Agrim. Omar Aguirre y Agrim. Oscar López; además también estuvieron presentes la Agrim. Elsa Rabitti; la bisnieta del Agrimensor Luis Monteverde, Luz Monteverde; la esposa, hija y nietas del autor Recalde; colegas; amigos, y las autoridades del Ateneo Estudiantil “Rafael Hernández”.



En una ceremonia emotiva, quien primero tomó la palabra fue el Agrim. Lucas Zanella Kohli para dar la bienvenida a los presentes y agradecer la labor del Agrim. Recalde, por su aporte en varios libros que destacan el rol social de la Agrimensura. Reconoció que este proyecto había nacido durante el mandato anterior, por este motivo a continuación invitó al Agrim. Jorge Zabaleta a decir unas palabras. En primer lugar, quien fuera Vicepresidente del Consejo Superior y actual consejero, hizo un recorrido del proceso, cómo surgió la propuesta de esta compilación, rescatando

los tantos artículos escritos por el Agrim. Recalde que expresaban el invaluable aporte de los agrimensores en la historia. Luego, en reconocimiento al trabajo de corrección y edición de la obra, expresó unas palabras alusivas a la Agrim. Elsa Rabitti y le hicieron entrega junto con Agrim. Lucas Zanella Kohli de un ramo de flores, como muestra de agradecimiento. Para finalizar, leyó una cita textual del libro que refería a la trayectoria de Rafael Hernández, como ejemplo de estos hombres “que no solo hicieron honor a nuestra profesión, sino que hicieron patria”.

Por último, el autor José Martín Recalde, subió al escenario para agradecer a todos los que colaboraron en la edición del libro y expresó los motivos que lo llevaron a escribir estos artículos que desembocaron en un compendio de biografías que resaltan la vida y obra de agrimensores que marcaron el rumbo de esta profesión.

## El rumbo

Dividido en cuatro capítulos, en su introducción, el libro comienza con algunas definiciones acerca de la Agrimensura y sus orígenes. Deja de manifiesto que la disciplina es una de las más antiguas de la humanidad, citando referencias de primigenias civilizaciones, avanzando en el tiempo y vinculando el crecimiento de la profesión con el progreso de la sociedad en sus diferentes instancias. En tal sentido, en períodos más actuales, evoca figuras públicas relevantes de nuestro continente, vinculadas a la profesión, ofreciendo un pequeño sumario del libro y poniendo de manifiesto su intencionalidad con el mismo.

Superada esa instancia, y adentrándose en el primer capítulo el enfoque está puesto en los agrimensores en América antes de 1824. En el mismo, se abordan algunas precisiones históricas del período, destacando la participación de los colegas en mayo de 1810, además de resaltar la figura, entre otros, de Hernandarias. También se profundiza sobre los precursores y precedentes del Departamento Topográfico.

El segundo capítulo aborda el período inmediatamente siguiente, posterior al año 1824, rememorando los profesionales precursores, con especial atención a los agrimensores: Felipe Senillosa, José A. Álvarez de Condarco, Juan María Gutiérrez, Juan Segundo Fernández, Pedro Benoit, Carlos Glade, Rafael Hernández, Luis Monteverde, José Melchor Romero y Raúl Scalabrini Ortiz, entre otros.

Avanzando, el tercer capítulo considera la presencia de la profesión y la acción de los agrimensores en la

historia, comenzando con el rol de los humanistas en relación a la geometría y la Agrimensura, continuando con los nuevos aportes de nuestra disciplina en la historia y su relación con los hombres públicos, brindando reconocimiento además a prestigiosos colegas más contemporáneos.

Por último, y para cerrar el libro, se presenta un catálogo de agrimensores con roles destacados en la historia junto a referencias bibliográficas que permiten al lector interesado profundizar sobre la vida y obra de los mismos.

## Recorrido

La recopilación de este frondoso material, según la organización dispuesta por el autor, estuvo a cargo de la Agrim. Elsa Rabitti. Miembro de la Comisión de Prensa del CPA desde hace una década, se le encargó esta labor entendiendo era la persona más idónea para llevar adelante la misma, no solo por su probada capacidad como colaboradora y correctora en los aspectos literarios, sino principalmente por el conocido compromiso con que afronta desde esa comisión las tareas.

Dicha recopilación implicó un proceso concienzudo de revisión de todos los artículos publicados e inéditos, así como su adecuación y unificación para que juntos conformaran un único corpus. Asimismo, el libro fue realizado íntegramente desde el CPA, inicialmente con la recopilación, continuando con su corrección, diseño e impresión, motivo por el cual este arduo trabajo fue realizado en un proceso detenido, en pos de alcanzar el mejor resultado posible.

Esto responde al reconocimiento del valioso material que compone esta entrega y a la convicción de que el libro una vez editado se convertiría en una importante fuente de consulta de generaciones presentes y futuras, tanto de profesionales de la Agrimensura como de público en general.

El valor agregado en esta edición es, entonces, la concentración en un único libro de los aportes que se realizaron a lo largo de años en diferentes publicaciones, que aunados en su forma y presentados en conjunto, permiten dar una idea más acabada y global de la visión del autor y de la trascendencia de la profesión y de quienes la han ejercido a lo largo de la historia.

En tal sentido, como expresa el Agrim. Recalde, quedará sugerido “a los agrimensores que lean estas líneas el inspirarse en el ejemplo de nuestros mayores para proyectar la profesión hacia un futuro venturoso”.

## José Martín Recalde



Nacido en el año 1938 en Gualeguaychú, Provincia de Entre Ríos, en donde realizó sus estudios primarios y el Bachillerato Nacional, cursó sus estudios de agrimensura en la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

Ha realizado numerosas exposiciones sobre temas periciales, valuatorios e históricos auspiciados por instituciones de las provincias de Buenos Aires y Entre Ríos, y ha participado en numerosos congresos provinciales, nacionales e internacionales aportando ponencias y trabajos sobre temas profesionales.

Es autor de más de setenta monografías y/o artículos sobre temas valuatorios y/o históricos publicados en anales, periódicos o boletines. Su monografía: «Belgrano y la preocupación territorial en los albores de la Patria» fue publicada en los anales del Instituto Nacional Belgraniano.

Ha publicado varios trabajos de investigación histórica referidos a cuestiones de implicancia profesional, entre ellos: «Competencias propias del Agrimensor»; «Evolución de la función social de la Agrimensura en el Río de la Plata»; «Consideraciones sobre el Urbanismo criollo»; «Sobre aportes y méritos en la fundación de La Plata»; «Los Trazadores»; «Consideraciones sobre la agrimensura romana»; «Los Demarcadores Reales», «Anecdotario de la Agrimensura», «La Agrimensura en el Río de la Plata antes de 1824», entre otros. Algunos de estos trabajos han merecido reconocimiento por la Federación Internacional de Geómetras (FIG), y por la Federación Argentina de Agrimensores (FADA).

Durante más de diez años fue Asesor Histórico del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires.



# Se renovó el convenio con Acumar



Para la realización de tareas profesionales en  
el saneamiento de la Cuenca.

El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires renovó el Convenio específico de colaboración con la Autoridad de la Cuenca Matanza Riachuelo para la puesta en marcha de tareas de Agrimensura en todo el ámbito de la misma.

La firma se llevó a cabo en las dependencias de Acumar, suscribiéndolo el Presidente del Consejo Superior, Agrim. Lucas Zanella Kohli y el Secretario de Medio Ambiente de la Nación, Juan José Mussi.

En la reunión, estuvo presente también, el Secretario del Consejo Superior, Agrim. Dante Sandoval, quien llevó a cabo las gestiones para la firma, hace dos años, del primer Convenio Marco entre ambas entidades, y que mantuvo las relaciones con las autoridades de Acumar para la renovación de este acuerdo.

Una de las principales motivaciones de la Autoridad de la Cuenca para realizarlo es la capacidad del CPA de aportar profesionales matriculados de reconocida experiencia e idoneidad, en el marco del saneamiento del curso de agua que recorre Capital Federal y la zona metropolitana.

En tal sentido, según lo establecido en dicho acuerdo el Consejo brindará el asesoramiento y apoyo que requiera el cumplimiento de los objetivos enunciados en el mismo. El saneamiento del Riachuelo busca mejorar la calidad de vida de 5 millones de personas, distribuidas entre la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y los 14 municipios bonaerenses que componen la cuenca: Almirante Brown, Avellaneda, Cañuelas, Esteban Echeverría, Ezeiza, General Las Heras, La Matanza, Lanús, Lomas de Zamora, Marcos Paz, Merlo, Morón, Presidente Perón y San Vicente.

## Profesionales con rol social

Este acuerdo representa una importante oportunidad laboral para los matriculados del Consejo Profesional de Agrimensura asegurando no solo una fuente de trabajo a lo largo del tiempo, sino también brindándoles la oportunidad de, a través de su labor profesional, transformar la realidad social de millones de personas.

A tal fin, desde la rúbrica del documento dos años atrás, se encuentra abierto un registro de inscripción para todos los matriculados interesados en llevar adelante los trabajos requeridos. Los mismos están coordinados por el Agrim. Maximiliano Lucangioli, continuando además como colaboradores los agrimensores Dante Sandoval y Daniel García.



Las tareas específicas que continuarán estando a cargo de los matriculados del CPA son:

- Asignación de coordenadas X, Y, Z con error +/- 2 cm. de 100 pozos de perforación.
- Asignación de coordenadas X, Y, Z con error +/- 10 cm. de puntos varios de referencia.
- Colocación de puntos fijos con precisión planimétrica coordenadas X, Y, Z al centímetro de puntos fijos con monumentación adecuada.
- Determinación de la línea de camino de sirga a ambas márgenes, delimitándola y/o corroborándola.
- Medición volumétrica de basurales de los 10.000 m<sup>3</sup> a los 400.000 m<sup>3</sup>
- Realización de mensuras y subdivisiones.

De esta forma, gracias a la renovación de este importante Convenio, se afianza y continúa con la participación activa de los matriculados como actores sociales en las políticas de Estado, apostando a mejorar la calidad de vida de los pobladores bonaerenses y del medio ambiente.



# Distinguen a Agrimensores en el Senado



Nominados por el CPA  
Norberto Fernandino  
y José María Tonelli  
recibieron menciones.

La Honorable Cámara de Senadores de la Provincia de Buenos Aires premió a representantes de los Colegios bonaerenses el día 4 de diciembre, en una emotiva ceremonia que se llevó a cabo en el recinto de sesiones con la presencia de más de 40 profesionales. El reconocimiento fue impulsado por la Comisión de Legislación General de dicha Cámara que desde hace años invita a nuestra institución a participar del mismo.

y amigos, colmaron los palcos acompañando a los matriculados agasajados en esta emotiva y merecida distinción.

Esta propuesta es considerada una atinada oportunidad para brindar el merecido reconocimiento a estos dos profesionales, que se han convertido, con su trabajo y esfuerzo sostenido a lo largo de los años, en dos eminencias de nuestra institución. Ambos au-



Propuestos por el Consejo Superior del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, los agrimensores Norberto Fernandino y José María Tonelli fueron premiados por meritoria dedicación a nuestra profesión. En este sentido, la propuesta que lleva adelante cada año el Senado bonaerense, fue considerada muy oportuna para brindar el merecido reconocimiento a estos dos matriculados que conforman una parte tan notable de nuestra historia institucional y profesional.

En tal sentido al momento de evaluar los posibles candidatos a tan destacada mención el Consejo Superior del CPA propuso a Norberto Fernandino y José María Tonelli, considerando que ambos eran dignos de tales distinciones, resolviendo entregar el Premio a la “Distinción” y el Premio a la “Trayectoria” respectivamente a estos dos profesionales.

De esta forma, tras recibir con agrado la iniciativa propuesta por el Consejo Profesional de Agrimensura, el Senado de la Provincia llevó adelante la ceremonia de entrega, que tuvo lugar en el Recinto de dicha Cámara. Al evento asistió el Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Lucas Zanella Kohli; el Vicepresidente, Agrim. Marcelo Fernández; el Secretario, Agrim. Dante Sandoval, y el Tesorero, Agrim. Alberto Santolaria, quienes junto a otros colegas, familiares

toridades del Consejo Superior, han sido juntos y por separado, promotores de la Ley de Catastro, de la Ley de Colegiación que dio vida a este Consejo y del último logro alcanzado con la modificación del artículo 4º de la misma.

El Agrim. José María Tonelli, ha sido una pieza fundamental en la creación de nuestra institución. Autor junto a otros precursores, por ejemplo, de la “Declaración de 25 de Mayo” fue uno de los pilares de la puja por la Colegiación con un organismo de Ley de los profesionales de la Agrimensura. Fue además uno de los redactores de la Ley 10.707. El Agrim. Fernandino, por su parte, ha sido una pieza clave para la sanción y puesta en vigencia de esta Ley de Catastro, desde su cargo de Senador de la Provincia de Buenos Aires, alcanzando este logro luego de años de puja y gestión. Además en su continua labor, ocupando el cargo de Presidente del Consejo Superior del CPA, fue uno de los impulsores de la modificación del Artículo 4º de la Ley 10.321, uno de los últimos logros alcanzados institucionalmente.

El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires entiende que ambos colegas son un orgullo para nuestra matrícula, por su meritada labor en el crecimiento de esta institución y de la profesión.

# Concierto de Cámara en la Casa del Agrimensor



La Orquesta de la Municipalidad de La Plata  
se presentó junto al trompetista  
Daniel Crespo.

Como parte del ciclo de conciertos y espectáculos musicales que organiza el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, el día 8 de agosto se llevó a cabo la presentación de la Orquesta de Cámara de la Municipalidad de La Plata. Bajo la dirección del Maestro Roberto Ruiz y con la participación como artista invitado del trompetista Daniel Crespo esta presentación contó con un tono especial.

Daniel Crespo nació en Alemania, estudió trompeta en la Universidad de música de Graz en Austria, y en la Universidad de música de Hamburgo. Recibió la beca de la fundación de Alfred-Töpfer, la cual incluía la prestación de servicio en la Orquesta Sinfónica de Hamburgo durante un año. Además fue miembro de la famosa Orquesta de jóvenes Gustav Mahler, tocando en las salas más importantes de Europa y dirigido por destacados directores. Ha participado en el German Brass, la ITG en New York, en el Idyllwild festival en Los Ángeles y en la Jeunesse de Viena. Desde el 2008 actúa como primera trompeta de la Filarmónica del Teatro Colón en Buenos Aires y en esta ocasión, invitado por el CPA, se presentó en la Casa del Agrimensor para deleitar al público con su virtuosismo, con entrada libre y gratuita.

Presente para disfrutar de este Concierto, y como anfitrión del mismo, se encontraba el flamante Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Lucas Zanella Kholi, acompañado de los consejeros, Agrim. Jorge Zabaleta y Agrim. Mabel Rodoni, quienes junto a los asistentes pudieron deleitarse con la presentación, en este espacio cultural de los agrimensores que se está convirtiendo en un clásico entre los aficionados.

El repertorio que resonó entre los muros de la Casa del Agrimensor, incluyó piezas de J. Fiedrich Handel, Johann B. G. Neruda y Ernest Mahle ejecutadas de modo exquisito por la Orquesta de Cámara municipal, con una lúcida interpretación del trompetista invitado.

Ante la merecida ovación del público y como broche de oro de una gala memorable, los músicos obsequiaron al público un bis, interpretando el tango "Por una cabeza" de manera entrañable, gesto que los presentes recibieron con agrado expresándose con un fuerte y cálido aplauso.

La Orquesta de la Municipalidad de La Plata, dirigida por Ruiz, está integrada por los violinistas José Bondar (concertino), Raúl Rossi (solista), José María Bagnati (supl. solista) Liliana Jakubowicz (solista), Sergio Poli (supl. solista), Esteban Rossi, Pablo Labanda, Tomas Barrionuevo, Ricardo Chiani, Elena Iakovleva, Mabel Serrano, Natalia Dmytrenko. En tanto, en violas figuran Claudio Melone (solista), Ricardo Bugallo (supl. solista), Isabel Bugallo, Diana Gasparini; en violoncellos Siro Bellisomi (solista); Verónica Almerares (supl.



solista), Claudio Poli, Marina Arreseygor. Por último, en contrabajos Víktor Skorikov (solista) y Matías Rís-poli (supl. solista), y en clave y piano María Eugenia Marchionni. Todos ellos dotados de una destreza y talento que los hacen merecedores de los elogios y aplausos recibidos.

De esta forma, una vez más el CPA pone a disposición de la comunidad un espectáculo de gran calidad, promoviendo el arte y la cultura.

# Lomas a puro swing



## La Dr. Jazz se presentó en el Colegio de Distrito VII.

Lomas de Zamora fue protagonista, una vez más, de las actividades culturales del Consejo Profesional de Agrimensura de la Prov. de Bs. As., con el desembarco el 1º de noviembre, de la “Doctor’s Jazz Band” y la llegada de la muestra Itinerante del Cuarto Concurso Provincial de Pintura del CPA.

El Colegio de Distrito VII fue sede de dicha exposición, consolidándose la primera estación en su recorrido por todo el territorio bonaerense, contando además para la inauguración con la presentación de la mítica formación de jazz que deleitó al público presente.

Durante la velada se encontraban, como anfitrión, el Presidente distrital y Vicepresidente del Consejo Superior, Agrim. Marcelo Fernández, junto a las autoridades distritales; el coordinador de la extensión cultural, Agrim. Raúl Terzaghi, quien recibió una placa en reconocimiento por su incansable labor en materia cultural. Además de matriculados y aficionados que se dieron cita para disfrutar de una agradable noche de música.

Esta formación fundada hace más de 20 años, por los hermanos Carlos y Juan José Pettoruti, ha adquirido

una importante posición en el ambiente de las grandes bandas del jazz argentino contando con numerosas presentaciones en el país y el extranjero.

Nacidos en La Plata, se jactan de ser la única banda de Jazz Tradicional que hace Dixieland y New Orleans con cantante masculino en esa ciudad. Sus orígenes se remontan a 1985 cuando los hermanos Pettoruti, ambos abogados, formaron un dúo de Jazz con piano y trompeta. Con el tiempo se fueron sumando Bernardo Heras en banjo y voz; Gabriel Mac Garva en contrabajo y Diego Mac Garva en batería, conformando un quinteto, y por último, la incorporación de Rubén Flores en clarinete y Cacho Cantarella en trombón, dio forma a la actual conformación del conjunto gypsyland.

Durante la presentación, la formación deleitó a la audiencia no sólo musicalmente sino también con un recorrido de anécdotas y comentarios que se iban desarrollando conjuntamente a las melodías de blues, swing y ragtime, conformando un espectáculo único que fue agradecido por el público que coronó con sendos aplausos cada interpretación.

# Convenio con el Registro de la Propiedad

Para la implementación de servicios web  
con dicha dependencia.



A mediados del mes de noviembre, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, como parte de una de sus principales políticas, referida a brindar las mejoras necesarias para facilitar el ejercicio profesional de los matriculados, firmó un Convenio Marco de Colaboración con la Dirección del Registro de la Propiedad de la Provincia con el fin de agilizar la prestación de servicios que realiza dicho organismo a los profesionales.

La reunión se llevó a cabo, el día 14 de noviembre, en dependencias de dicha Dirección, asistiendo por el CPA, el Presidente del Consejo Superior, Agrim. Lucas Zanella Kohli; el Secretario, Agrim. Dante Sandoval, y el Tesorero, Agrim. Alberto Santolaria. En representación del organismo público estuvieron el Director Provincial de la Dirección del Registro de la Propiedad, Dr. Roberto Daniel Prandini y el Director Técnico de la Dirección General, Dr. Fernando César Kuri.

Durante el encuentro que se desarrolló en un cálido clima de camaradería se manifestó una vez más la voluntad de mantener estrechas relaciones entre las instituciones y de trabajar mancomunadamente en pos de las mejores en las actuaciones profesionales.

En tal sentido, el Convenio Marco suscripto por el Director del Registro, Dr. Prandini, y el Presidente del CPA, Agrim. Lucas Zanella Kohli, acuerda implementar, en una primera etapa, un sistema para realizar los pedidos de los trámites “Informe de Dominio”; “Copia de Dominio” y “Consulta al Índice de Titulares”, los cuales tendrán pleno valor legal y podrán ser solicitados a través de la web de la Dirección Provincial del Registro de la Propiedad: [www.rpba.gob.ar](http://www.rpba.gob.ar).

A fin de optimizar el servicio y brindar las mayores comodidades al matriculado, al mismo tiempo que se solicita el pedido, se podrá indicar en cuál delegación provincial del Registro de la Propiedad se realizará el retiro de los trámites.

Este acuerdo, que tiene una vigencia de tres años y que puede ser renovado, forma parte de una de las premisas que tiene el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires cuyo objetivo es la constante adaptación a los avances tecnológicos y por sobre todo, ofrecer a los profesionales de la Agrimensura todas las facilidades en pos de mejorar las tareas que incumben a su ejercicio, así como el trabajo mancomunado con entidades públicas a fin de alcanzar estas metas comunes.



# Cuarto Concurso de Pintura



Nueva edición del  
destacado certamen  
del CPA.

El Concurso Provincial de Pintura del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires se ha posicionado como uno de los referentes regionales por la magnitud alcanzada. Esta cuarta edición, declarada una vez más de interés por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata, cuenta

como las anteriores con el apoyo de las direcciones de cultura municipales de prácticamente todo el territorio bonaerense, sumándose este año además el auspicio de la Honorable Cámara de Senadores de la Provincia, la cual otorgó un premio especial al tercer puesto.

Por lo demás, el certamen mantuvo las mismas características que sus antecesores, convocando a artistas de todo el territorio bonaerense a presentar sus obras con estilo libre. Se dieron cita 306 piezas a esta convocatoria, que fueron evaluadas por el jurado y entre las cuales se escogieron no solo las ganadoras y menciones, sino también las integrantes de la muestra inaugural y la itinerante que recorrerá la Provincia.

En este sentido, quienes debieron llevar a adelante la ardua tarea de seleccionar las obras fueron: el Arq. Marcelino López, Artista Plástico, Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP, miembro del Museo Provincial de Bellas Artes de la Provincia de Buenos Aires; Benjamín Aitala, Artista Plástico, Curador del Centro Cultural “San José” de la Municipalidad de Olavarría; la Lic. Bárbara Rodríguez Laguens, Artista Plástica, Directora del Museo Provincial de Arte de la Municipalidad de La Plata; el Prof. Carlos Coppa, Secretario de Cultura de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP, y el Prof. Silvio Oliva Drys, Artista Plástico, ex Director del Museo Provincial de Bellas Artes y del Museo López Claro de Azul.

Completaban el jurado, en representación del CPA, el Presidente del Consejo Superior, Agrim. Lucas Zanella Kohli, y el Presidente del Colegio de Distrito II, Agrim. Jorge Zabaleta, y por el Senado, la Lic. Mercedes Reitano, Profesora de Historia en Artes Plásticas, y Mauro Valenti, Licenciado en Artes Plásticas.



## Salón Cámara de Senadores

Bautizado Salón Honorable Cámara de Senadores de la Provincia de Buenos Aires, homenajeando a los auspiciantes del Concurso, la inauguración de la muestra y ceremonia de premiación se realizó, precisamente, en el Edificio Anexo de dicha Cámara, en la ciudad de La Plata.

El día 26 de septiembre, en horas de la tarde, se llevó a cabo la gala de inauguración encabezada por el Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Lucas Zanella Kohli, junto al Vicepresidente, Agrim. Marcelo Fernández, al Secretario, Agrim. Dante Sandoval; al





“Las obras que constituyeron esta muestra fueron seleccionadas sobre el total de producciones artísticas presentadas, conformando esta primera exposición con más de 50 piezas escogidas por el jurado...”



Tesorero, Agrim. Alberto Santolaria, y al coordinador de la Extensión Cultural, Agrim. Raúl Terzaghi; acompañados por una importante cantidad de público que se acercó a disfrutar de la muestra y conocer a los ganadores del certamen.

Las obras que constituyeron esta muestra fueron seleccionadas sobre el total de producciones artísticas presentadas, conformando esta primera exposición con más de 50 piezas escogidas por el jurado a tal fin, y cuyo curador fue el Lic. Facundo Macedo, Director de Cultura del Senado Provincial.

Por otra parte, de entre estas obras, cerca de 20, incluyendo los primeros premios, serán las encargadas de viajar por la Provincia representando el Certamen y como una muestra del arte pictórico de la región.

## Galardones

Junto a la inauguración de la muestra, se realizó la ceremonia de premiación, uno de los momentos más esperados, por artistas y aficionados. Durante la misma se hizo entrega de los primeros premios, así como de las menciones y menciones especiales alcanzadas por los artistas.

En tal sentido, se comenzó con la entrega de Menciones del Jurado, obteniendo las mismas Bernardo Andino (1º Mención), Valeria Gopar (2º Mención), y Alejandro Montaldo (3º Mención). Acto seguido se pasó a entregar los diplomas que acreditaban Menciones Especiales, obteniendo 1º Mención Especial, Agustín Sirai; 2º Mención Especial, Francisco Carranza y 3º Mención Especial, Facundo Cerazo.

Por último se entregaron los tres primeros premios, los más esperados de la noche. Los mismos según determinó el Jurado fueron para Eleonora Burry, quien se alzó con el primer lugar por su obra "Utopía"; Pablo Morgante, quien alcanzó el segundo puesto con su pieza "Subsecretaria de tribulaciones", y Roberto Cortés, quien obtuvo el 3º Premio especial de la Honorable Cámara de Senadores de la Prov. de Bs. As., con su obra "Inundación pop".

De esta forma culminó, por cuarto año consecutivo, una nueva presentación de este concurso que busca promover la difusión de diversas producciones artísticas, apoyando la idea de que es toda la sociedad la que se enriquece cuando se abren caminos para la experiencia del arte.

## Se inauguró la Muestra Itinerante



Resultado del concurso organizado por el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, esta muestra la integran las obras premiadas y seleccionadas del certamen, en el que participaron más de 200 artistas, siendo uno de los Salones que ha logrado el respeto en el mundo artístico y también en la sociedad.

La Muestra Itinerante del 4º Concurso Provincial de Pintura ya comenzó su recorrido por toda la provincia de Buenos Aires. En principio, en el mes de noviembre, se presentó en el Colegio de Distrito VII y luego viajó a la ciudad de Berazategui, precisamente en el Complejo Municipal "El Patio".

La Cuarta Muestra Itinerante, como en las anteriores ediciones, transitará diferentes ciudades de la Provincia de Buenos Aires.

# Convenio con la Federación Argentina de Municipios



Firma de acuerdo Marco  
y acciones conjuntas.

En el marco del Convenio suscripto a mediados de año entre el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires y la Federación Argentina de Municipios (FAM), el 26 de septiembre en la localidad de Florencio Varela, se llevó a cabo una reunión de trabajo, específicamente con las municipalidades de la tercera sección electoral de la Provincia.

A la misma asistieron en representación del CPA, el Presidente del Consejo Superior, Agrim. Lucas Zanella Kohli y el Secretario, Agrim. Dante Sandoval, mientras que por la Federación estuvo presente Marta Díaz, Asesora Presidencial de la misma; también el Secretario de Obras Públicas de Florencio Varela, Hector Gustavo Testa, y representantes de distintas reparticiones municipales de las localidades de Quilmes, Berazategui, Esteban Echeverría, Avellaneda, San Vicente, Brandsen, entre otras.

En dicha reunión de trabajo, el eje temático fue la situación hidráulica de los municipios, referida sobre todo a la necesidad de obtener datos de cotas y niveles de agua, con el objetivo general de trabajar en la prevención y plan de acción ante inundaciones, considerando el cambio climático que sufre la región.

En este sentido, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, expresó su compromiso para tratar particularmente la problemática de cada municipio, y realizar aquellas tareas que están al alcance institucional a fin de concretar los trabajos de base, en especial referentes a tareas de mensuras, nivelaciones y toda otra tarea profesional propia de los matriculados del CPA.

## Convenio Marco

El encuentro se realizó luego de la firma, el 10 de junio, del Convenio Marco de cooperación mutua para tareas de Agrimensura entre el Consejo Profesional de Agrimensura y la Federación Argentina de Municipios.

El mismo fue suscripto en dicha ocasión por el Presidente de la FAM, Julio Pereyra, y el entonces Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Norberto Fernandino, acompañados del Presidente del Distrito VI, Agrim. Dante Sandoval, y la Asesora de Presidencia de la Federación, Ing. Marta Diaz.

El Convenio se celebró considerando la función de la FAM de impulsar y facilitar «la instrumentación de políticas públicas en la jurisdicción municipal, tendientes al bienestar general y la justicia social», así como el rol del CPA para «asesorar a los



poderes públicos, en especial a las reparticiones técnicas oficiales”.

En ese sentido, este Convenio Marco prevé la firma de convenios sobre temas específicos de mutua colaboración “en especial referentes a tareas de mensuras, nivelaciones y toda otra tarea profesional propia de los matriculados del Consejo a desarrollar en el ámbito de la Provincia de Buenos Aires”.

Además, ambas instituciones convinieron cooperar para lograr el mejor aprovechamiento de los recursos existentes, así como para obtener una óptima eficacia en el desarrollo de los fines de la FAM, para lo cual el CPA brindará el asesoramiento necesario.



## Pasos previos

El Convenio suscripto tuvo sus orígenes en gestiones previas materializadas, como primer paso, en un encuentro sostenido el 4 de marzo entre los agrimensores Norberto Fernandino y Dante Sandoval, en representación del CPA, y el Presidente de la Federación Argentina de Municipios. Durante esa muy fructífera reunión, los representantes manifestaron su voluntad para el desarrollo de tareas conjuntas y se comprometieron a la firma de un Convenio Marco que se concretó tres meses más tarde, y que tenía como objetivo que pudiera ser, por intermedio de la FAM, extensible a los municipios bonaerenses.

Por otra parte, también en el marco de la reunión, y entendiendo que la participación de los profesionales de la Agrimensura era pertinente e indispensable en la temática, Julio Pereyra, invitó a las autoridades a la mesa de trabajo vinculada a la reglamentación de la “Ley de Acceso Justo al Suelo Urbano” que se

desarrolló ese mismo día por la tarde en la sede de la Federación Argentina de Municipios.

De la mesa de trabajo participaron, además, el Diputado provincial Alberto España y el Subsecretario Social de Tierras, Urbanismo y Vivienda de la Provincia de Buenos Aires, Fabián Stachiotti, junto a subsecretarios y cuadros técnicos del área de Tierras y Desarrollo Urbanístico de los municipios de Moreno, Florencio Varela, Quilmes, Ensenada, Berazategui, La Matanza, San Vicente, Almirante Brown, Cañuelas, y representantes de la Universidad Nacional Arturo Jauretche.

El objetivo de la misma fue visualizar el contenido de la Ley desde el punto de vista técnico para poder acompañar todo su proceso. En este sentido, Fabián Stachiotti afirmó, que la nueva Ley tiene como finalidad la promoción del derecho a la vivienda y a un hábitat digno y sustentable, y “marca un salto cualitativo rotundo de aquella vieja Ley 8.912”.

Por este motivo, el CPA participó en esta mesa de trabajo con el objetivo de acompañar desde el punto de vista técnico la reglamentación de la misma.

# Reunión con Autoridades de Arba



## El nuevo Director de la Agencia de Recaudación se reunió con las autoridades del CPA en la sede del Consejo Superior.

El nuevo Director de la Agencia de Recaudación de la Provincia de Buenos Aires (Arba), Dr. Iván Budassi, se reunió con las autoridades del Consejo Superior del CPA el día previo a asumir su nuevo cargo. Durante dicha reunión además de presentar su futuro equipo de trabajo transmitió a los representantes del Consejo de Agrimensura sus proyectos para la Agencia y en tal sentido solicitó la colaboración y el asesoramiento de nuestra institución para llevar adelante los mismos.

El encuentro, que se desarrolló en la sede del Consejo Superior del CPA, tuvo como anfitriones a toda la mesa del mismo, encabezada por su Presidente, Agrim. Lucas Zanella Kohli, junto al Secretario, Agrim. Dante Sandoval, y al Tesorero, Agrim. Alberto Santolaria. Mientras que por Arba se encontraban acompañando al flamante Director Ejecutivo, los subdirectores ejecutivos, Juan Eder y Carlos Baleztena; el nuevo Gerente General de Información y Desarrollo Territorial, Agrim. Juan Arrigoni, y el encargado de desarrollo informático, sector que recibirá un importante impulso según comunicó Budassi.

Asimismo, durante la reunión, el Director de Arba adelantó que entre los futuros proyectos para su gestión planea desarrollar una campaña muy importante de incorporación de mejoras, con un fuerte respaldo a las actuaciones de los profesionales de la Agrimensura. Para lo cual solicitó la colaboración una vez más del CPA.

Las autoridades del Consejo Profesional de Agrimensura, por su parte, brindaron su apoyo a la futura gestión y manifestaron su vocación para el trabajo mancomunado que permita mejoras para el ejercicio profesional de los matriculados, así como un mayor desarrollo de la información catastral de la Provincia en pos de continuar brindando equidad y seguridad jurídica a los ciudadanos.

En tal sentido, el encuentro resultó muy fructífero abriendo posibilidades de trabajo conjunto entre ambas instituciones, con una muy buena respuesta del equipo de la Agencia de Recaudación a las propuestas del CPA.



## Taller ADA



El Colegio de Distrito II, organizó el pasado 16 de noviembre una jornada de formación y perfeccionamiento profesional vinculada específicamente a trámites que deben ser presentados en la Autoridad del Agua provincial.

El encuentro, denominado “Taller ADA” se realizó en la ciudad de Pehuajó, precisamente en el Concejo Deliberante de la Municipalidad y tuvo como coordinadores al Agrim. Angel Salvatore y al Agrim. Ricardo Milone.

Con una concurrencia de 20 matriculados locales, el temario de este taller fue: “Ley 6253/60 - Ley 12257 y Resoluciones en general”; “Taller de debate de presentaciones y observaciones de planos con cursos de agua permanente y semipermanente” y “Casos particulares y consultas de planos en trámite”.

## Curso de Propiedad Horizontal

El Colegio de Distrito II del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires organizó un “Curso de Propiedad Horizontal” en la localidad de América, en el marco de los festejos por el día del agrimensor.

El mismo fue dictado por el Agrim. Luis Sciarretta, colega que realiza las consultas de PH en la sede del Consejo Superior del CPA.

Este curso fue bien recibido por la matrícula de dicha localidad, debido a que a través de éste pudieron acceder a herramientas técnicas, además de alcanzar una actualización sobre Propiedad Horizontal y hacer consultas de casos particulares.

Durante el encuentro estuvo presente del Presidente del Colegio de Distrito II, Agrim. Jorge Zabaleta.

## Cursos y charlas en Morón



El Colegio de Distrito VIII del CPA realizó jornadas de perfeccionamiento profesional a lo largo del año, con diversas temáticas.

En ese sentido, durante el primer semestre participó como sede para los cursos webinarios organizados por la FADA, permitiendo a sus matriculados asistir a las videoconferencias transmitiendo las mismas en su sede.

Por otra parte, el día 8 de mayo, se dictó el curso “Mejoras en mi desempeño profesional”, bajo la conducción del Lic. Juan José Tramezzani, Consultor en Recursos Humanos y Desarrollo Organizacional.

Unos meses más tarde, el 8 de agosto, también se realizó una Charla Debate sobre “Ampliaciones para declarar en estados parcelarios de propiedad horizontal” abordando la modificación de polígonos y otros temas inherentes, moderada por el Agrim. Enrique Greppi.

En octubre, se brindó una charla de actualización profesional sobre “Propiedad Horizontal”, a cargo del Jefe de Departamento de Régimen de Propiedad Horizontal de Arba, Agrim. Héctor Clavijo, y del Sr. Javier Cruz, encargado de Registración y Art. 947 del mismo Departamento. La misma se realizó el día 16, contando con la asistencia de más de 50 profesionales, matriculados tanto del Colegio de Distrito VIII y como de los Distritos IX y X.

## Comisión de Trabajo en San Miguel del Monte



Invitados por el Intendente de la ciudad de San Miguel del Monte, Raúl Alberto Basualdo, representantes del CPA formaron parte de una Comisión de Trabajo, junto con la Dirección de Geodesia de la Provincia de Buenos Aires, en el marco del Convenio que tienen firmado dicha Municipalidad con la repartición provincial.

En representación del CPA, se hicieron presentes el entonces Presidente del Consejo Superior, Agrim. Norberto Fernandino y el Presidente del Colegio de Distrito VI, Agrim. Dante Sandoval, quienes participaron junto al Director de Geodesia, Dr. Marcelo Coppola y su equipo de trabajo de la reunión que se desarrolló hacia fines del mes de abril en el palacio municipal de San Miguel de Monte.

Durante el encuentro se acordó la digitalización de planos de obra y la entrega a la Municipalidad de los planos de mensura anteriormente digitalizados; así como se planteó también el establecimiento de puntos fijos con coordenadas en el casco urbano de la ciudad que sirvan para “enderezar” la cartografía local. Este trabajo será la base para la confección de un sistema GIS.

Finalizada esta reunión, queda pendiente la firma de un nuevo convenio en el que se incorpore el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, a fin de consolidar su política de brindar su apoyo profesional y técnico a diferentes organismos públicos del territorio bonaerense.

## Donación de equipos informáticos



El Colegio de Distrito VII del CPA, hizo entrega de tres computadoras, con sus correspondientes monitores, entre otros dispositivos, surgidos de la actualización en esta materia de la sede distrital.

Los equipos fueron donados a la Escuela de Educación Especial N° 508 de Lanús, de caracterización motora, y quien los recibió en su representación fue su Directora, la Sra. Ana Di Biase, en un acto que se realizó en el salón del Colegio de Distrito el día 16 de agosto.

Durante el mismo, la docente agradeció al Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, por lo significativo de la donación para los estudiantes del mencionado establecimiento y entregó un presente realizado por los mismos.

En la donación estuvieron presentes el Presidente del Colegio de Distrito y Vicepresidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Marcelo Fernández, junto al Secretario Distrital, Agrim. Marcelo Máximo, al ex tesorero Agrim. Claudio Martino quien, estando en funciones fue el encargado de llevar adelante todas las gestiones con la Escuela, y las continuó hasta la entrega, haciendo posible que este equipamiento llegue a su destino.

## Firma de Convenio de Colaboración



El Colegio de Distrito VI del CPA, suscribió un Convenio marco de cooperación y asistencia técnica con la Municipalidad de Florencio Varela, para la realización de trabajos de Agrimensura. El mismo fue refrendado por el Presidente distrital, Agrim. Dante Sandoval, y el jefe comunal Julio Pereyra, el 10 de enero. A la rúbrica asistieron además el entonces Secretario del Colegio de Distrito, Agrim. Ricardo Víctor Gehring, y la Directora de Regularización Dominial municipal, María Rosa Tedesco.

El Convenio tiene por objetivo la realización de planos para la regularización dominial de los barrios y asentamientos que se encuentran sin subdivisiones en el distrito, permitiendo de esta manera la escrituración de los inmuebles de los vecinos. En este sentido el Presidente del Distrito VI explicó a los medios locales que, “nuestro Consejo Profesional de Agrimensura tiene la iniciativa de esta firma de convenio con el Municipio con el firme propósito de colaborar con la regularización regional y realizar todos los planos de agrimensura necesarios para lograr el objetivo que la Municipalidad requiere”.

Por su parte la Directora María Rosa Tedesco, en la misma línea afirmó, “este convenio se realiza para suplir la falta de agrimensores en el distrito que impedía la regularización de los asentamientos o tierras fiscales que todavía no tienen su escritura correspondiente”, y destacó que a la brevedad se empezará con el trabajo de los profesionales de la agrimensura en todo el territorio de Florencio Varela.

## Descubriendo la Agrimensura en fotos



Entre las fotografías presentadas en el último concurso “Descubrí la Agrimensura”, destinado a alumnos secundarios para promocionar la carrera, se seleccionó un grupo para presentar como muestra itinerante en diferentes localidades bonaerenses.

Las mismas fueron realizadas por los jóvenes participantes del certamen, que en su última edición tenía como consigna descubrir la profesión en su pueblo de origen y retratarlo, lo que dio como resultado una multiplicidad de imágenes alusivas al ejercicio profesional. Cargada de la creatividad propia de las generaciones más jóvenes, y de los paisajes y objetos que a su criterio reflejan las diferentes aristas de la Agrimensura, la muestra, que desde el 2012 se presenta con 22 piezas, es un ejemplo de la diversidad de perfiles profesionales posibles.

Durante enero del 2013 fue recibida en el Colegio de Distrito VII donde fue exhibida de manera libre y gratuita en el Salón “Agrim. Jorge Hofer” y visitada por numeroso público que disfrutó de las instalaciones del Colegio y de la muestra.

Luego, en la ciudad de Bahía Blanca se exhibieron estas instantáneas, organizada por el Colegio de Distrito III, la muestra se presentó en el Centro Histórico Cultural de la Universidad Nacional del Sur. La misma permaneció abierta del 1 al 13 de julio, con entrada libre y gratuita y permitió a sus visitantes deleitarse con esta exposición del quehacer profesional desde la expresión fotográfica con una visión fresca y original. De la inauguración de la misma participó el Vicepresidente, Agrim. Reinaldo Beain.

## Muestras de la SAAP



La Sociedad Argentina de Artistas Plásticos (SAAP), filial Morón, desde hace años realiza muestras en la sede del Colegio de Distrito VIII del CPA.

Este año, continuando con esta costumbre realizó dos exposiciones en el salón distrital. La primera se inauguró el 9 de mayo, día en que además en la sede distrital se entregaron los Premios del Primer Salón de Pequeño Formato en las disciplinas dibujo y grabado organizado por la SAAP.

La misma contó con una nutrida concurrencia que incluía, las autoridades de SAAP central; la delegada general saliente de la filial Morón, Alicia Gobbi; el actual delegado general de dicha filial, Osvaldo Tonón; los integrantes del jurado del certamen, Rita Kafetzis, Bárbara Renati y Miguel Ángel Ferreira, y las autoridades del Colegio de Distrito VIII del CPA.

En dicho acto recibieron su galardón en la categoría Dibujo: Filato Gilda (primer premio), Dommarco Elsa (segundo premio), Ciaponi Romina (primera mención), Agüero María Gabriela (segunda mención) y Alarcón Gagui (tercera mención).

Mientras que en la categoría Grabado se alzaron con sus premios: Elsa Dommarco (primer premio),

Solía Cristina (segundo premio), Hossen Sheila (primera mención), García Rubén Tulio (segunda mención) y Sabino María Isabel (tercera mención).

La muestra permaneció abierta, a todo público, en el salón del Colegio de Distrito VIII hasta fines del mes de mayo, agradeciendo desde la filial Morón de la SAAP “la valiosa colaboración y auspicio” al evento.

Meses más tarde, se realizó la segunda muestra de esta misma filial, con la exposición de la artista Gabriela Noto, quien expuso sus obras durante el mes de octubre, abierta a todo público de forma gratuita y engalanando el salón en las presentaciones de los conciertos que se hicieron en dicha sede distrital.

Finalizando el año, en el mes de noviembre se realizó la muestra homenaje a la prestigiosa artista Plástica y miembro de la Comisión Directiva de SAAP Filial Morón, Susana Pisani Castelvi, quien falleciera a principios del año. En esta oportunidad se le rindió un sencillo reconocimiento brindando alguna de sus obras más representativas. Días más tarde, se expusieron las obras de la artista plástica Alicia Gobbi, una serie de trabajos que son partes del proyecto “Vertical vs horizontal bis”.

## Muestra pictórica en Lomas de Zamora



El día viernes 20 de diciembre, ya casi culminando las actividades del año en el Colegio de Distrito VII, se llevó a cabo la inauguración, en el salón Agrim. Jorge Hofer de su sede, de una exposición de pintura de Juan Carlos Arauz. El artista de 85 años, reside en la zona en Temperley, y su muestra se inspira en motivos y leyendas del litoral argentino.

A la inauguración, asistieron las autoridades del Colegio distrital y representantes del grupo CREAM de Lomas de Zamora que nuclea artistas plásticos de la zona sur.

## Reconocimiento a la trayectoria



El Colegio de Distrito II del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, durante la fiesta que organizó para celebrar la finalización del año, en la localidad de Sierras Bayas, de Olavarría, entregó un presente al Agrim. Eduardo Ferreira en reconocimiento a los 50 años de matriculación. El presidente Agrim. Jorge Zabaleta, en representación del Colegio de Distrito hizo oportuna la reunión para agasajarlo, obsequiando un llavero con las iniciales del colega.

## “Caleidoscuentos”

En la Casa del Agrimensor se realizó la presentación del libro “Caleidoscuentos” del autor “Mingo” Vibbot el 30 de octubre, encuentro que fue acompañado por la actuación del Coro Juglar, de la Facultad de Bellas Artes con la dirección de Esteban Conde y, además, contó con el prólogo y comentarios de Alejandro Fontenla.

El reconocido autor ya realizó una actividad en la Casa del Agrimensor el año pasado, a través de la cual presentó su libro “A cielo abierto” y recitó algunos de sus poemas acompañado de “Tato” Finocchi al piano.

El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, a través de la Extensión Cultural, apoya y difunde este tipo de actividades en beneficio del acceso de la sociedad a la producción artística.

## Festejos en Saladillo



En el marco de los festejos por el 150 aniversario de la fundación de la ciudad de Saladillo, el CPA fue invitado formalmente por el municipio a participar del acto oficial de celebración el día 31 de julio.

En representación del Colegio de Distrito VI del CPA estuvo presente su Presidente, y Secretario del Consejo Superior, Agrim. Dante Sandoval, quien acompañó en el escenario al intendente local, Carlos Gorosito, y a diferentes legisladores provinciales e intendentes de localidades vecinas.

En el mismo acto oficial, hizo entrega al jefe comunal de presentes con la identidad del Consejo Profesional de Agrimensura, al mismo tiempo que deseó prosperidad para la localidad y brindó el apoyo institucional en pos de lograrlo.

Además del acto formal, las diversas actividades para celebrar el cumpleaños de la ciudad incluyeron desfiles, la extracción del cofre del centenario, un pericón nacional, entre otras. En el acto, el intendente expresó que “Saladillo es un pueblo de lucha y aguerrido para ir hacia el desarrollo, con una llama interior que lo impulsa a luchar y tener optimismo”.

El Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires se mostró orgulloso de ser invitado en estos festejos especiales y de acompañar a la comunidad de Saladillo por su 150 aniversario, reconociendo el compromiso de toda una ciudad para seguir creciendo.

## Donación en Lobos



El Colegio de Distrito VI, en el marco de su política de acercamiento a la comunidad e instituciones públicas, realizó una importante donación de equipos informáticos al Centro de Formación Profesional N° 401, de la localidad de Lobos.

Gracias a la gestión del Presidente de Distrito y Secretario del Consejo Superior del CPA, Agrim. Dante Sandoval, el 26 de agosto hizo entrega de dos computadoras, incluidos monitores y teclados, y una impresora, en perfecto estado y funcionamiento, que surgieron de la renovación de equipamiento que se realizó en la sede distrital.

Durante el acto, en representación del Colegio de Distrito VI, asistió el vocal Agrim. Enzo Carlos Citterio y quién recibió con agradecimiento la donación fue el director de la institución, Roberto Kumin, junto con el secretario, Adrián Banegas y profesores del Centro de Formación.

Los equipos informáticos serán de gran utilidad para los cursos de Soldadura Oxiacetilénica, Soldadura por arco y variada, Mecánico de ciclomotores y Carpintero de banco, de manera que les permiten a los alumnos obtener información detallada sobre los temas que se tratan en cada curso, de la misma manera que obtienen modelos para construir y programar dibujos.

A estos cursos concurren alrededor de 70 alumnos adultos quienes egresan con un título oficial de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.

## Teatro en San Martín



La sede del Colegio de Distrito IX del CPA se convirtió en una típica pulpería gauchesca, para sumarse a las celebraciones nacionales por el día de la independencia. En este marco, matriculados del distrito caracterizaron hilarantes personajes dándole vida a la “pulpería el mojón” en alusión al quehacer profesional.

Mientras los asistentes disfrutaban de las clásicas empanadas criollas, los matriculados y actores se ponían en la piel de los protagonistas, en esta presentación de sátira gauchesca de producción propia.

Luego, como culminación del ciclo 2013 del Taller de Teatro del Colegio Distrital, se presentó la obra “Hay Bronca en el Conventillo”, el 27 de noviembre, también en la sede distrital. En esta ocasión, como entrada se propuso llevar un juguete para acción solidaria.



# La Casa del Agrimensor a puertas abiertas



Un espacio de encuentro en pleno crecimiento.

La Casa del Agrimensor continúa en crecimiento, cobrando impulso y prometiendo establecerse como un punto de encuentro cultural en la comunidad, tal como fuera planteado hace dos años.

En el 2011, a partir del traslado del Colegio de Distrito V a una nueva sede, se estableció la antigua casona que ocupaba como espacio destinado al desarrollo de actividades culturales e institucionales, que le permita al Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, trascender sus propias fronteras y establecer un espacio de encuentro con la comunidad en diversas áreas.

A tal fin, en un proceso con miras a gestiones futuras se vienen estableciendo lazos con diversos actores sociales, artistas y organizaciones a fin de trazar nuevos horizontes para esta histórica morada, además de realizar actividades, de distintas índoles, disponiendo de las instalaciones para encuentros de instituciones colegiadas, académicas, entre otras actividades, y eventos culturales diversos.

## Espacio multifacético

Nuestra Casa, dispuesta como espacio para actos formales institucionales de variadas índole, es requerida para diferentes tipos de encuentros. Un ejemplo fue el sábado 13 de julio cuando en el salón principal se reunieron las nuevas autoridades del Colegio de Trabajadores Sociales de La Plata que prestaron juramento y asumieron la conducción de la institución.

En el acto, además, estuvieron presentes los nuevos miembros del Tribunal de Disciplina de dicho Colegio y los presidentes electos para cada uno de los distritos de la provincia. Luego de las palabras de las flamantes autoridades, concluyeron el acto con un brindis y agasajo a los presentes.

Asimismo a lo largo del año, allí se desarrollaron diferentes eventos, como las reuniones de la Federación de Entidades de Profesionales Universitarios de la Provincia de Buenos Aires (FEPUBA); la presentación del Cuarteto de Cuerdas de la UNLP, a principio del mes de mayo; también en el mes de agosto, el concierto de la Orquesta Municipal de la ciudad de La Plata y, además, la Casa del Agrimensor fue sede para la reunión del jurado que llevó a cabo la preselección del Cuarto Concurso Provincial de Pintura del CPA, organizado por la extensión cultural.

Cabe destacar que la agenda de este espacio se extendió aún más, ya que fue el escenario para que

el 17 de mayo se presente el dúo de Tango integrado por Esteban Collazo y Emanuel Di Virgilio, en el marco del ciclo de Música en Vivo. Este evento, organizado en conjunto entre la coordinación de la Casa con la Secretaría de Cultura de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP, también contó con la inauguración de la muestra “Juguetes” del artista Juan José García.

## Artes visuales

Los días 22 y 23 de agosto se llevó a cabo el seminario “Sobre la captura del tiempo y del espacio en las artes visuales. Sinergias discursivas entre fotografía, pintura, cine e imagen digital”, dictado por el Dr. José Gómez Isla, en el marco del Doctorado en Artes de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. Este seminario, tuvo una modalidad de dictado intensivo y sirvió para que se trataran temas relacionados con “el fundamental cambio de paradigma operado por la fotografía, tanto en el campo de la producción artística como en los medios gráficos y audiovisuales de comunicación masiva, como así también con la etapa actual de la fotografía como herramienta expresiva atravesada por las transformaciones aportadas por las tecnologías digitales”. Se abordaron cuestiones referidas a la historia de la fotografía como recurso técnico y expresivo, sus vínculos con las artes visuales preponderantes en el momento de su irrupción como manifestación artística, las influencias y diálogos entre la fotografía y otras artes, entre otros.

La visita del Dr. José Gómez Isla ha resultado un gran aporte académico ya que se trata de un profesional con un alto nivel de especialización en las tendencias actuales de las artes visuales y audiovisuales. Es Profesor Titular en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca. Licenciado y Doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y además ha ejercido como crítico de arte y colaborador en diversas revistas de arte y pensamiento como Lápis, Exit Book, Exit Express, Leer, Foto Futura, Manifiesto del siglo XXI, Sin hilos o Ubicarte.com, entre otras actividades y funciones.

En este sentido, la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Bellas Artes agradeció especialmente la colaboración prestada por el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, por las instalaciones de la Casa del Agrimensor.

Asimismo durante todo el primer cuatrimestre se desarrolló un Taller Cinematográfico de la Extensión Cultural de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP.





## Semana de la fotografía

Continuando con la misma temática en septiembre se llevó a cabo el “F11”, un encuentro destinado a la fotografía, buscando establecer un nuevo modo de reunión y discusión artística entre los fotógrafos de la región. Se trató de una semana dedicada íntegramente a esta disciplina en la ciudad de La Plata. Repitiendo la experiencia de su primera edición en 2012, “F11” propuso que fotógrafos, artistas visuales y plásticos, estudiantes, diseñadores gráficos y cineastas puedan establecer un punto en común que posibilite el encuentro artístico e intelectual, a partir del intercambio de experiencias y de técnicas de trabajo implementadas por cada uno de ellos. En este sentido, desde el lunes 2 hasta el sábado 7 de septiembre, se realizaron charlas con artistas invitados, muestras fotográficas y un ciclo de cine, utilizando para ello numerosos espacios influyentes en relación con la gestión cultural de la ciudad, entrecruzándolos y generando diálogos también entre ellos.

En este marco, la Casa del Agrimensor se propuso como un lugar de encuentro y sirvió como salón para que el Arquitecto y Fotógrafo Urbano, Vicente Viola diera una charla, denominada “Encuadre Perfecto”. El conferencista, lleva una vasta experiencia profesio-

nal y se desempeña como docente en el ámbito de la UNLP, como Ayudante de Cátedra Diplomado, en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y como Profesor en el Bachillerato de Bellas Artes. Además es Director del Centro de Formación Profesional: Escuela Superior de Fotografía y fue convocado reiteradamente como jurado fotográfico en diversos concursos. Sus imágenes han sido publicadas en diversos diarios y revistas nacionales e internacionales.

## Voces aquí y allá

También la Casa del Agrimensor fue el punto de encuentro para las presentaciones de formaciones corales, que desplegaron sus voces llenando de hermosas melodías la acústica del salón principal. En primer lugar, los días 18 y 19 de octubre, se llevó a cabo el Encuentro Coral de Primavera organizado por el Coro Vocal Canamus del CPA, el cual se presentó bajo la dirección de Melina Maio acompañado del Coro de la Cámara de Comercio e Industria de Ensenada, con dirección de Marcos González; del Coro Juvenil AMFFA cuya dirección está a cargo de Bernardo Teruggi, y la Cantoría El Escudo, con María Alejandra Fuentes en la dirección.



Posteriormente, el viernes 25 de octubre, se realizó un nuevo Encuentro Coral, esta vez, dispuesto desde la misma coordinación de la Casa del Agrimensor, con la participación del Coro del Colegio de Abogados, con dirección de Diego Iturrería y Cantate Donne, bajo la dirección de Estela Casalaga. En la misma línea, el 22 de noviembre se desarrolló un encuentro coral infantil que contó con la presentación de las formaciones vocales del Teatro Argentino y del Conservatorio Gilardo Gilardi, convocando casi un centenar de niños en escena para deleite de todos los presentes, no solo por la simpatía propia que despiertan este tipo de grupos, sino por el virtuosismo que los pequeños desplegaron. Por otra parte, se presentó el 31 de octubre el Coro de Cámara de la UNLP, cuyo director es Roberto Ruiz, en un espectáculo cuyo programa fue denominado Hora Española con músicos invitados.

## Broche de oro

Esta Casa, durante el 2013, confirmó que se trata de un espacio de encuentro cultural en diversas disciplinas, elegido por artistas y público no solo por sus comodidades sino por el clima cálido que allí se respira.

Esto quedó plasmado en la presentación del Quinteto de vientos del Conservatorio Gilardo Gilardi, el cual deleitó al público como cierre de la agenda 2013 organizada desde la Casa del Agrimensor.

La función, gratuita y abierta a todo público, se desarrolló la cálida noche del jueves 14 de noviembre con una gran audiencia que se dio cita para apreciar el variado repertorio de la formación.

En dicha velada el quinteto desplegó todo su talento ejecutando con distinguida precisión diversas piezas que iban desde los autores clásicos como Mozart hasta los músicos populares como Falú, Leguizamón, Troilo y Piazzolla.

En tal sentido, la “Obertura de la Flauta Mágica” de Wolfgang Amadeus Mozart, fue la encargada de romper el hielo, continuando con “Gallo ciego” de Bardi, “Canción de Jangadero” de Eduardo Falú, “Pueblito mi pueblo” de Guastavino, “Zamba de Lozano” de Leguizamón y “Romance de Barrio” de Aníbal Troilo.

A medida que los temas avanzaban los oyentes compinches aplaudían al son, e incluso se dejaban llevar por el ritmo con sus cuerpos, cobrando cada vez un clima de mayor intimidad y calidez entre músicos y público.

# Reunión de FADA en Mar del Plata

La ciudad fue sede de la cuarta y última reunión anual de la Federación.

La Feliz fue escogida como sede de la IV Reunión Ordinaria Anual 2013 de la Junta de Gobierno de la Federación Argentina de Agrimensores, y el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires se convirtió en anfitrión de este último encuentro del año. Convocada por el Comité Ejecutivo de la FADA, se desarrolló los días 28, 29 y 30 de noviembre.

El acto de apertura central, tuvo lugar la mañana del día 28, en dependencias del Colegio de Distrito IV, en la ciudad de Mar del Plata, encabezado por el Presidente de la Federación Argentina de Agrimensores, Agrim. César Garachico; el Presidente del Consejo Superior del CPA, Agrim. Lucas Zanella Kholi, y el Presidente del Colegio de Distrito IV del CPA, Agrim. Miguel Bergonzi. Se encontraba presente además, por el CPA, el Presidente del Colegio de Distrito II, Agrim. Jorge Zabaleta; junto al Jefe de Gabinete de Asesores del Ministerio de Defensa de la Nación, Ing. Agrim. Aníbal Rossi; el Presidente del Instituto Geográfico Nacional (IGN), Agrim. Sergio Cimbaro; el Secretario de Planeamiento Urbano de la Municipalidad de Gral. Pueyrredón, Arq. José Luis Castorina; y los representantes de las entidades profesionales provinciales que aglutina la FADA y de CONAPEA.

La inauguración de la IV Reunión Anual, dio inicio con las palabras del representante local, Agrim. Bergonzi, continuando con la bienvenida por parte del CPA el Agrim. Zanella Kohli e inaugurando oficialmente la Reunión el Agrim. César Garachico. Acto seguido se hizo entrega de una placa al Ing. Agrim. Rossi, en reconocimiento a su labor.



## Temas en común

Culminado el acto formal, se dio lugar a tres exposiciones. La primera de ellas a cargo del mismo Agrim. Rossi, quien destacó la importancia de la Agrimensura en la geopolítica regional, e hizo alusión a los importantes avances alcanzados, en georreferenciación, subrayando que el IGN es pionero en la materia en toda América. A continuación en el mismo sentido, el Agrim. Sergio Cimbaro, exhibió el acrecentamiento de ingenieros agrimensores en el personal de planta y pasantes del IGN, explicando la labor que desarrollan, además de mencionar a profesionales que se destacaron en su labor, principalmente, en la densificación de colocación de Estaciones Permanentes, destacando muy especialmente el esfuerzo económico realizado por nuestra institución en tal sentido.

Y por último, el Agrim. Zabaleta presentó el proyecto de la Biblioteca Institucional, sus avances y próximo lanzamiento de la Biblioteca Digital (Ver Nota “La Biblioteca del CPA”) invitando a todas las entidades que forman parte de la FADA a sumarse a la misma compartiendo material académico y de investigación, lo cual fue muy bien recibido por todos los miembros que festejaron la iniciativa con caluroso aplauso.

Culminadas las presentaciones, se dio inicio a las reuniones de las comisiones de trabajo, que sesionaron el resto del día jueves y el viernes por la mañana.

## Trabajo mancomunado

Durante las jornadas se abordaron cuestiones vinculadas a los asuntos territoriales, abocándose a la Ley Nacional de Catastro y el avance sobre su implementación en las provincias. Además de repasar el Convenio por Plan Nacional PROCREAR. Continuando se trató la cuestión, siempre preponderante, de las incumbencias, presentándose el informe del Comité Permanente.

Se abordaron también los asuntos institucionales, para lo cual se leyó y consideró el acta de la reunión anterior, se presentó el informe sobre la Revista Agrimensura y dominio web de la FADA, así como las novedades institucionales de las entidades miembros. También se presentó el informe de Tesorería, y las actividades de Cursos, Jornadas y Congresos; así como de la Asociación Panamericana de Profesionales de la Agrimensura (APPA), entre otros temas.

Avanzando sobre los asuntos profesionales, se presentaron los informes de la Comisión de Integración de la Agrimensura, Agronomía, Arquitectura e Ingeniería para el MERCOSUR - Argentina (CIAM), y de la Confederación General de Profesionales (CGP). También se consideró el proyecto de estatuto del CENPRO. Así como la cuestión del desarrollo profesional continuo y en ese sentido los avances sobre la plataforma de videoconferencias Web de FADA.

A continuación, se trataron las cuestiones referidas a asuntos universitarios, presentándose el informe del Consejo Nacional de Escuelas de Agrimensura (CONEA) y de la Comisión Nacional Permanente de Estudiantes de Agrimensura (CONAPEA), así como los proyectos de Ley de Educación Superior. Por último se trataron los asuntos académicos para lo cual se presentó el informe de la Academia Nacional de Agrimensura.

Como cierre de la Reunión se realizó como es costumbre una cena de camaradería entre los represen-

tantes de las instituciones que aglutina la FADA presentes. La misma tuvo lugar en el mismo Colegio de Distrito IV, donde los anfitriones homenajearon a los más de 50 presentes con una gran paella, que pudieron disfrutar en un clima cálido y distendido.



En la IV Reunión Anual se llevó adelante la renovación de autoridades de la FADA, para lo cual se presentaron dos listas entre las cuales se realizó la votación, obteniendo la mayoría de votos la lista 1, quedando conformado el nuevo Comité Ejecutivo de la siguiente manera:

**Presidente:** Carlos Gustavo Diez (Chaco)  
**Secretario:** Manuel Fernández (Mendoza)  
**Tesorero:** María Cristina Molina (Corrientes)  
**1er Vocal Titular:** Jorge Zabaleta (Buenos Aires)  
**2do Vocal Titular:** Gustavo Zuaín (Sgo. del Estero)  
**1er Vocal Suplente:** Pedro Blanco (Jujuy)  
**2do Vocal Suplente:** Norberto Fernandino (Bs. As.)

### COMISIÓN REVISORA DE CUENTAS

#### Titulares:

Hugo Podetti (San Juan)  
 Oscar Barbato (Neuquén)  
 Magnolia Pérez (La Rioja)

#### Suplentes:

Carlos Argoitía (Salta)  
 Mario Mateo Giménez (Formosa)

# Expo Industria Berazategui

La presencia del CPA ya es una tradición en este evento.

Hacia finales del mes de agosto se llevó a cabo “Expo Industria Berazategui 2013”, en la cual el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, a través del Colegio de Distrito VI, participó con un stand ubicado estratégicamente en el salón principal. Esta Mega Exposición representó a todos los sectores productivos industriales como el petrolero, el metalmeccánico, el metalúrgico, el químico, de maquinarias, entre otros tantos, y contó con una ronda de negocios, nacional e internacional, con el fin de generar oportunidades de relacionar a las pequeñas y medianas empresas con las más importantes firmas del país y la región.

La exposición fue inaugurada el 29 de agosto, en el centro de actividades recreativas, deportivas y culturales “Roberto De Vicenzo”, de dicha localidad y contó en el acto inaugural con la presencia de la Presidenta, Dra. Cristina Fernández de Kirchner, el Gobernador, Daniel Scioli, y el Intendente local, Patricio Mussi, poniendo en evidencia la importancia creciente que este evento ha cobrado con los años y su repercusión a nivel regional.

Esta tercera edición, organizada por la Unión Industrial local, conjuntamente con la Confederación General Económica, y la Empresaria de la República Argentina, fue auspiciada por la Secretaría de Comercio y el Ministerio de Industria del Gobierno de la Nación, el Ministerio de la Producción, Ciencia y Tecnología bonaerense, y la Municipalidad de Berazategui.

Contando con más de 700 empresas y pymes nacionales e internacionales, nuestro Consejo Profesional fue el único en su tipo presente en la misma. Entendiendo la importancia de participar de estos eventos de gran visibilidad pública, el CPA participó en esta oportunidad con un stand en la Isla Central del evento, quedando en el centro de la escena, con el objetivo de



acercar información a los visitantes sobre los servicios que brindan los profesionales de la Agrimensura.

El público que recorrió la Expo pudo recibir folletería y artículos promocionales de nuestra profesión, además de ser invitados al stand donde se proyectó tanto el video institucional como el video motivacional de la carrera, promoviendo también entre los más jóvenes la oferta académica como opción para su futuro. Además, en el mismo stand, nuestra institución expuso los trabajos realizados en conjunto con la Autoridad de la Cuenca Matanza Riachuelo (ACUMAR), organismo con el cual mantiene un convenio de colaboración en el marco del programa de saneamiento de dicha cuenca. En tal sentido, se brindó información de las tareas realizadas, destacando la gran participación de los matriculados, así como también se informó a los asistentes acerca del rol social y el aporte a la industria, de la Agrimensura.

La participación de nuestra institución en esta exposición revistió gran importancia, debido a la enorme repercusión que tuvo el stand que recibió a miles de personas que transitaron la misma y se mostraron interesadas, entre las que se destaca por ejemplo la visita del Intendente local, Patricio Mussi, que se acercó al espacio institucional del CPA.

# Sinfónico Coral por dos



## Ambos Conciertos cerraron el año de actividades culturales del CPA.

El Concierto Sinfónico Coral organizado por el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires se ha consolidado, con la permanencia a lo largo de los años, en un clásico cierre de la extensa agenda cultural que desarrolla nuestra institución. En tal sentido, destacado por la magnitud de artistas en escena de reconocida excelencia, se convierte en un evento esperado cada año por cientos de aficionados

que encuentran en esta presentación una oportunidad inigualable de apreciar un espectáculo de gran envergadura y calidad artística.

En ese sentido, este año la oportunidad de disfrutar esta presentación se duplicó, ya que la misma, en un hecho inédito, se exhibió en dos ocasiones. La primera, el día 28 de noviembre, tuvo lugar en la Basílica



Sagrado Corazón de Jesús, sede que vuelve a ser anfitriona de músicos y cantantes, y de los cerca de 500 espectadores que también se dieron cita. La segunda tuvo lugar el día 8 de diciembre en la Parroquia San José, también de la ciudad de La Plata y volvió a convocar artistas y cientos de personas.

En ambos conciertos, se convocó una audiencia multitudinaria que disfrutó de una velada de lujo, y de más de 100 artistas en escena bajo la batuta del reconocido Maestro Ruiz. El ingreso, como es habitual, fue libre y gratuito.

## Por primera vez en La Plata

Parte de lo que destaca la importancia de esta grandiosa presentación es la posibilidad que brinda el CPA al público de acceder a un espectáculo de gran calidad y despliegue, de forma gratuita para todo pú-

blico. Asimismo, por sus características, el concierto sinfónico coral les permite también a los artistas la interpretación de piezas majestuosas que requieren de una gran preparación, y que no se realizan habitualmente en las agendas culturales.

De esta forma, este año no fue la excepción, y en esta quinta presentación consecutiva, el programa constó de la obra “Cantata San Nicolás” de Benjamín Britten que se estrenó en la ciudad. Esta obra fue interpretada por primera vez para el público local por la Orquesta de Cámara de la Municipalidad de La Plata, Coros de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), además de músicos invitados y Francisco Bugallo como Tenor Solista en la primera gala y Pablo Skrt en la segunda presentación.

En ambos espectáculos se pudo apreciar a través de pantallas digitales la traducción de la obra completa, para que los asistentes puedan apreciar la letra, además de las melodías y las voces de los artistas. Ambas iglesias, con estilos arquitectónicos propios, se presentaron como un escenario imponente a la al-



tura de la excelencia del concierto, brindando un inmejorable paisaje para la presentación de los coros y músicos tanto a niveles estéticos para la visual como acústicos, que permitieron la percepción de una melodía envolvente.

Por otra parte, con agradecimiento a la multitudinaria convocatoria, que colmó las instalaciones, el coordinador de la Extensión Cultural del CPA, Agrim. Raúl Terzaghi, tomó la palabra en la apertura de la función y expresó reconocimiento y gratitud al Maestro Ruiz, por concretar, una vez más este maravilloso y clásico concierto. En el mismo sentido, valoró la colaboración de la Fundación ciudad de La Plata, la Orquesta de Cámara Municipal, la Orquesta de Cuerdas y los Coros de la UNLP, así como de los solistas y músicos invitados.

A continuación expresó el orgullo del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires por esta doble presentación del Concierto Sinfónico Coral que se ha convertido en una tradición y que en esta ocasión fue el vehículo para que la sociedad pueda disfrutar de un estreno de gran envergadura.

## Un nuevo clásico

La “Cantata San Nicolás” de Benjamín Britten, uno de los más importantes compositores ingleses del siglo XX, es una obra asombrosa, que propone la participación de voces e instrumentos ubicados en distintos puntos del espacio donde se da el concierto. Esta cantata cuenta sobre diferentes pasajes de la vida del personaje que actuó durante el siglo IV en Asia Menor, en un interesante desarrollo que utiliza recursos de estereofonía de la sala, con grupos vocales e instrumentales distribuidos no solo en el escenario frente al público sino también en diversos rincones de la Basílica y la parroquia donde se llevaron a cabo sendos conciertos.

De esta forma, cientos de asistentes, pudieron disfrutar de estas presentaciones que tienen esta doble característica de haberse convertido en un clásico esmerado anualmente por los aficionados, pero al mismo tiempo ser siempre también un estreno que propone la posibilidad de presentar piezas inéditas, en parte solo posibles gracias al auspicio de nuestra institución.



# A 25 años de la sanción de la Ley 10.707



Entrevista al Agrim. José Luis Rodríguez Álvarez, uno de los redactores de la normativa provincial.

En el mes de octubre del presente año, se cumplieron 25 años de la aprobación de la Ley 10.707 de Catastro de la Provincia de Buenos Aires. Se trató, sin duda, de un hecho de real trascendencia en la historia de nuestra profesión y forma parte de un hito que, junto con su puesta en vigencia luego de seis años, posicionó a la Agrimensura como una de las profesiones más importantes, por su aporte, al ordenamiento territorial y a la seguridad jurídica en relación con el tráfico inmobiliario.

En la noche del 26 de octubre de 1988, la Honorable Cámara de Senadores de la Provincia de Buenos Aires, aprobó el proyecto de Ley de Catastro. Horas antes, sobre tablas, había sido aprobado en Diputados. Pese a que pocas semanas después fueron vetados los artículos de mayor trascendencia para la actualización del catastro, fue el punto de partida de una intensa tarea con el fin de dotar al Estado Provincial de una herramienta de alta significación.

Desde ese momento, la labor tenía por objetivo lograr subsanar las trabas impuestas al texto cuestionado para garantizar la seguridad jurídica en la constitución o transferencia de derechos reales, así como para la gestión de políticas de desarrollo y ordenamiento territorial

Puesta en vigencia el 17 de octubre de 1994, la Ley 10.707 es el resultado de un proceso que conllevó mucho trabajo, tiempo y dedicación por parte de profesionales de la Agrimensura que se desempeñaban en distintas reparticiones gubernamentales. En esta entrevista, el Agrim. José Luis Rodríguez Álvarez transita nuevamente ese recorrido, recordando su participación junto al Agrim. Umberto V. Enriquez, por aquel entonces, Presidente del Consejo Superior del CPA; al Agrim. José María Tonelli, quien se desempeñaba como asesor del Ministerio de Obras Públicas y se vinculaba con la Legislatura bonaerense, y al Agrim. Norberto Fernandino, legislador provincial en aquellos años.

## ¿Cómo surge la idea para trabajar en el proyecto de la Ley de Catastro Provincial?

Había un proyecto de Ley de Catastro que había sido presentado por el Agrim. Pedro Azpilicueta, cuando era Director Provincial de Catastro, y corregido en la Comisión de Desarrollo Humano y Vivienda de la Honorable Cámara de Diputados, por el Agrim. Edgardo

“...quedó conformado un grupo de trabajo con la representación del Consejo de Agrimensura, a través del Agrim. Umberto V. Enriquez; por la Legislatura el Agrim. Tonelli y con mi designación por la Dirección de Catastro.”

A. Ruiz de Erenchun, diputado provincial (UCR) y secretario de dicha Comisión. Pero ese proyecto había quedado abandonado por distintas causas. De esta situación toma conocimiento el Agrim. Tonelli, que estaba vinculado con la Legislatura (durante 1986 y 1987, a solicitud del Agrim. Carlos F. Berri, en esa época primero Director de Geodesia y luego Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, lo habían designado asesor del Ministerio con el objeto de coordinar los trabajos para la confección de un proyecto de ley provincial de cartografía). De esta manera, el Agrim. Ruiz de Erenchun le presenta el proyecto al Agrim. Tonelli y éste ve la posibilidad de sancionar una ley de Catastro. A ellos se le suman el diputado Rocco y comienzan a trabajar para generar una ley de Catastro provincial, ya que la Ley Nacional había sido suspendida y por tal razón había un vacío legislativo en la Provincia a nivel catastral. No es un hecho fortuito que el Agrim. Tonelli se involucrara en esta tarea. Él ha sido el profesional de la Agrimensura que, en mi opinión, ha tenido la más activa participación en los mejores logros de la profesión.

## ¿Y usted cómo se suma al trabajo?

En el año 1988 me desempeñaba como Jefe del Departamento de Propiedad Horizontal de la Dirección de Catastro de la Provincia. No tenía ninguna relación con la Legislatura, pero me enteré de la existencia del proyecto por el (en ese entonces) Director de Catastro Territorial, Agrim. Horacio Barbieri. Me manifestó que el Agrim. Norberto Fernandino, en ese momento diputado y presidente de la Comisión de Presupuesto e Impuesto de dicha Cámara, sabía de la existencia de un proyecto de Ley de Catastro y me pidió que lo acompañara para entrevistarnos con él a fin de evaluar la posibilidad de llevar adelante la

sanción de la Ley, en base al proyecto del Agrim. Azpilicueta.

Mi convocatoria a esta comisión de trabajo fue en razón de tener la experiencia de haber trabajado en la Ley 9.350 que reglamentaba la Ley Nacional de Catastro 20.440 que posteriormente fue suspendida.

Por otra parte, el Agrim. Fernandino se puso en contacto con las autoridades del CPA, con su entonces Presidente, Agrim. Umberto V. Enriquez. Así quedó conformado un grupo de trabajo con la representación del Consejo de Agrimensura, a través del Agrim. Umberto V. Enriquez; por la Legislatura el Agrim. Tonelli y con mi designación por la Dirección de Catastro.

## ¿Básicamente, en un primer momento, trabajaron sobre el proyecto anterior?

Sí, pero como el proyecto del Agrim. Azpilicueta estaba muy influenciado por la Ley de Catastro Nacional, y ésta había generado en el cuerpo del notariado un rechazo absoluto, al punto de motorizar su suspensión, en el momento de analizarlo manifesté mi oposición. Ese proyecto sería inviable, incluso así lo fue a pesar de las modificaciones que le hicimos. De todas maneras lo reformulamos fundamentalmente en el articulado destinado a la publicidad catastral, salvo el Capítulo referido a la metodología valuatoria, que reproducía prácticamente la prescripta por la Ley 5.738 del año 1953. Para esto, nos reuníamos incansablemente a trabajar en la actual Casa del Agrimensor, porque el Agrim. Fernandino nos anticipó que en las sesiones extraordinarias del mes de octubre existía la posibilidad de presentar este proyecto y que se tratase sobre tablas junto con un paquete de leyes y había que concluirlo para entonces.

“... nos reuníamos incansablemente a trabajar en la actual Casa del Agrimensor, porque el Agrim. Fernandino nos anticipó que en las sesiones extraordinarias del mes de octubre existía la posibilidad de presentar este proyecto...”

## Llegaron a presentarlo...

Nosotros trabajamos durante una semana -doce horas diarias- en la modificación del proyecto. Las dos Cámaras se reunieron el mismo día. En Diputados, se lo presentamos previamente al diputado Agrim. Edgardo A. Ruiz de Erenchun quien mostró una gran generosidad intelectual -que agradecemos- ya que si bien lo presentaba él, no revisó el proyecto porque no daban los tiempos y porque le merecíamos confianza. Se aprobó sobre tablas, pasó al Senado y en la noche del 26 de octubre 1988 se aprobó.

Fue una alegría extraordinaria porque podíamos poner en práctica un mecanismo que a la profesión le presentaba un promisorio futuro, como efectivamente fue después. Lamentablemente no tuvimos tiempo para consensuar con los escribanos los temas de la Ley que eran de interés común que hubiera sido lo ideal, situación ésta que provocó el cuestionamiento del notariado bonaerense y el veto de los artículos referidos a la constitución del estado parcelario, lo que privaba a la Ley de catastro de su principal innovación, esto es la certificación del estado de hecho de los inmuebles en sus aspectos físicos, jurídicos y económicos, con la actualización y la certeza que requieren la publicidad catastral frente a la constitución o transmisión de derechos reales.

## ¿Cómo siguieron después de esta noticia?

El Presidente del CPA, Agrim. Umberto V. Enriquez, un hombre luchador, visionario y sumamente capaz e inteligente, no se dio por vencido. Comenzamos a establecer relaciones con los escribanos para coordinar entre ambas profesiones cómo hacer operativa la Ley. Pero para esto, tuvieron que pasar varios años.

En agosto de 1993 por Ley 11.432 se retoman aquellos artículos que prescribían la constitución del estado parcelario previo a la expedición del certificado catastral y que posibilitaban la publicidad catastral de la manera que había sido pergeñada. Al año siguiente se reglamentó y el 17 de octubre entra en vigencia, operativamente y de forma viable en cuanto a la calidad de certificación catastral. Esto es, en base a la actuación del agrimensor en la confección del estado parcelario previo a todo acto de constitución o transferencia de derechos reales.

Olavarría mayo de 1990.

Una de las reuniones que se llevaron a cabo en relación a la Ley y sus alcances.



Fue un trabajo en equipo que obtuvo los resultados a largo plazo...

Un trabajo importantísimo. En la redacción participamos el Agrim. Enriquez, el Agrim. Tonelli y yo. Es de destacar el aporte, para la Agrimensura en general y para la sanción de la Ley en particular, que tuvo el Agrim. Fernandino, una figura de gran trascendencia tanto por su capacidad personal como por su vinculación política. Fue el fogueo de la Ley.

Por otra parte, si no se hubiese tenido el apoyo institucional del CPA a través de los distintos presidentes que intervinieron en su momento como el Agrim. Hofer y el Agrim. Lattanzio, no hubiese sido viable tampoco.

Por supuesto que colaboraron muchos otros, pero enumero las cabezas visibles.

Luego, con el Agrim. Tonelli y el Agrim. Enriquez recorrimos la Provincia de Buenos Aires explicando la Ley y sus alcances a los matriculados. Necesitábamos agrimensores esclarecidos que pudieran difundir los beneficios que acarrearía nuestro proyecto, contamos para ello con destacados referentes, entre los que se distinguió, sin duda alguna, el Agrim. Fernandino.

“ Los catastros tienen un futuro inmenso. Los tres problemas fundamentales que afronta la humanidad son: el desarrollo sustentable, la protección y uso racional de recursos naturales, y la defensa del medio ambiente. Esos tres ítems están ligados directamente con el territorio.”

## ¿Dónde radica la importancia de la Ley?

Catastro es un registro del estado de hecho de los inmuebles relacionado con títulos de propiedad. Registra la parte física y su connotación jurídica y económica. El derecho de propiedad es un derecho de real y por tanto al ejercerse contra todos, la publicidad es un elemento esencial. Cada vez que se realizan transferencias o modificaciones de derechos reales sobre inmuebles, el Estado (a través de los Registros de la Propiedad Inmueble y los Catastros Territoriales) interviene en la información que, sobre los titulares de dominio y sobre la cosa inmueble, resultan de interés en los actos jurídicos que plasman esas relaciones reales, garantizando la seguridad jurídica y minimizando las posibilidades de pleitos.

Esa publicidad se debe realizar a través de una constatación en tiempo y forma, porque es mutable la realidad de los inmuebles, el hombre en su día a día modifica la configuración de los mismos: los divide, los unifica, los delimita, incorpora accesiones, etc.

Por tal motivo la Ley de Catastro exige que el certificado catastral, que acredita la naturaleza del inmueble y sus características físicas, económicas y jurídicas, esté a la vista del funcionario que autorice actos de constitución y/o modificación de derechos reales sobre inmuebles. Ese certificado tiene que ser realizado de tal manera que refleje la situación real del inmueble en tiempos razonables de contemporaneidad, y para esto es necesario que un profesional con incumbencia en Agrimensura realice un acto de relevamiento territorial destinado a reconocer la cosa inmueble, graficarla y publicitarla tal como es.

Hoy a 25 años de este gran paso en materia catastral, ¿qué horizontes aparecen para la profesión?

Los horizontes son magníficos, pero vamos a tener que revisar y actualizar todo lo que se escribió hace 25 años. Los catastros tienen un futuro inmenso. Los tres problemas fundamentales que afronta la humanidad son: el desarrollo sustentable, la protección y uso racional de recursos naturales, y la defensa del medio ambiente. Esos tres ítems están ligados directamente con el territorio. Y si no tenemos el conocimiento cabal del territorio no se puede planificar ninguna política general o sectorial ni tampoco la utilización razonable e inteligente de los recursos tanto naturales como financieros. En muchos países desarrollados se están haciendo cargo de esta situación y generando un gran impulso a los catastros a través de una visión que escapa estrictamente lo planimétrico y empieza a tomar a la actividad del hombre como una actividad georreferenciada, es decir susceptible de relacionarla con el territorio con dimensión espacial. Esa información convenientemente ordenada, elaborada, sistematizada e integrada se conoce como infraestructura de datos espaciales y ha tenido un impacto extraordinario. Esta infraestructura tiene como sustrato material los catastros territoriales y la generación de los catastros es una tarea del agrimensor. Con esto se puede inferir el futuro que le aguarda a la profesión. Un futuro con extraordinaria responsabilidad pero al mismo tiempo gratificante por la importancia que va a tener la gestión del agrimensor en esas tareas. Eso me alienta a que se siga trabajando y desear que la profesión, cosa que no dudo, se haga cargo de estos problemas y los encare con la responsabilidad que ha caracterizado a los profesionales que la ejercen.

“Con esto se puede inferir el futuro que le aguarda a la profesión. Un futuro con extraordinaria responsabilidad pero al mismo tiempo gratificante por la importancia que va a tener la gestión del agrimensor en esas tareas.”

# Noche de Jazz y Boleros en Morón

Formó parte de la conmemoración por los 25 años de la sanción de la Ley de Catastro.

Haciendo gala, una vez más, de su hermoso salón, el Colegio de Distrito VIII del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, recibió en el marco de los festejos del 25° aniversario de la promulgación de la Ley 10.707, a la formación encabezada por el Maestro Raúl Parentella, “Jazz Cuarteto”, que brindó una “Noche de Jazz y Boleros” el sábado 19 de octubre.

La presentación de la banda, que integran, junto al Maestro Parentella, Mariano Tito en baby bassy, Walter Rinavera en batería y voz y Mauricio Deambrosi en saxo, deleitó al público que pudo apreciar un concierto de excelencia de forma gratuita. Durante la velada se interpretaron temas de Frank Sinatra, Nat King Cole, Tony Bennett, además de los temas clásicos del Jazz Cuarteto tales como: “Quien nunca amó”, “Loca embriaguez”, “Quiero salir de mi alma”, “La vida toda”, entre otros.

Por otra parte, en cuanto a piezas clásicas de jazz, se interpretaron temas como “Cute”, “Love for sale”, “The lady is a tramp”, “Fly me to the moon”, “For once my life live” con la magnífica voz de Walter Rinavera y las melodías que desplegaron los músicos.

Al cierre del concierto el Presidente del Colegio de Distrito VIII, Agrim. Fernando Lema, como anfitrión recibió a músicos y público, agradeció la presentación del cuarteto y al Agrim. Jorge Strifeza por su valiosa colaboración para llevar a cabo este evento. También la presencia del Agrim. Raúl Terzaghi, promotor de estos logros culturales y a los asistentes, entre los que se encontraban colegas y personal del distrito, así como vecinos y amantes del género.



Para finalizar la gala, se realizó un brindis como broche del festejo de los veinte años de una ley de vital importancia para los agrimensores y se culminó una jornada amena, llena de buenos momentos. La realización de este concierto se sumó a las actividades desarrolladas por el CPA con el objetivo de promover la actividad cultural, tanto entre matriculados como público en general, proponiéndose además como un nexo entre el arte y la sociedad.



# FESTEJOS





2013





# Nacimiento de la Red Argentina de Monitoreo Satelital Continuo (RAMSAC)

Por: Agrim. Diego Alejandro Piñón  
Director de Geodesia del IGN

---

En la Argentina, el desarrollo del primer Sistema de Referencia Geodésico Nacional demandó más de 100 años de labor del Instituto Geográfico, empleando técnicas clásicas de medición (triangulación, poligonación y observaciones astronómicas) recorriendo palmo a palmo cada porción de nuestro territorio y dando origen a una red de aproximadamente 18.000 puntos materializados sobre el terreno.

La llegada del Sistema de Posicionamiento Global (GPS) y sus ventajas indudables, alertó a los geodestas acerca de la necesidad de disponer de un Sistema y Marco de Referencia Geocéntrico compatibles con las precisiones de la nueva tecnología.

Para comprender qué es un Marco de Referencia Geocéntrico, primeramente, es importante comprender qué es el Sistema de Referencia Geocéntrico, cuya terna de coordenadas tiene origen en el centro de masas de la Tierra. La definición del Sistema se basa en la adopción de convenciones, constantes y modelos que lo caracterizan. Todas estas responden a diferentes técnicas de observación (hacia satélites y otros elementos en el espacio).

Las convenciones adoptadas son las siguientes:

- Origen del geocentro (centro de masa de la Tierra), incluidos los océanos y la atmósfera.
- Eje Z, paralelo a la dirección del polo para una época determinada.

- Eje X, intersección del plano meridiano de Greenwich con el eje Z para una época determinada.
- Eje Y, situado en el plano ecuatorial y perpendicular al plano XZ.

Para poder entender estas coordenadas geocéntricas y poder hacer cartografía se necesitan las coordenadas geodésicas (latitud, longitud y altura elipsoidal). Éstas se obtienen a partir de asociar un elipsoide al Sistema de Referencia (por ejemplo el elipsoide WGS84 o GRS80).

Habiendo definido el Sistema de Referencia resulta prudente introducir el Marco de Referencia, que surgirá de la materialización del propio Sistema. Esta materialización se lleva a cabo a partir de la construcción de pilares sobre el terreno, y la posterior medición y cálculo de sus coordenadas en el Sistema de Referencia establecido originalmente. Por lo tanto, conceptualmente, un Marco de Referencia se puede resumir en un listado de coordenadas de una red de pilares distribuidos a lo largo del terreno. Estos pilares conformarán una Red Geodésica.

La Argentina fue el primer país de Sudamérica en materializar un Marco de Referencia Geocéntrico. Durante los años 1993 y 1994 el Instituto Geográfico realizó las mediciones necesarias para generar dicho Marco, encomendando el procesamiento de las mismas a la Universidad Nacional de La Plata. Fue así que en el año 1997 se oficializó el Marco denominado Posiciones Geodésicas Argentinas del año 1994 (POSGAR 94) determinando las coordenadas geocéntricas de 127 pilares a lo largo de todo el Territorio Nacional.

Debido a las grandes ventajas de la tecnología GPS, el uso de la red POSGAR 94 se extendió a todos los ámbi-

tos de la Agrimensura, la Topografía y la Cartografía. De esta manera las coordenadas de los puntos de la Red se hicieron cada vez más imprescindibles para las distintas aplicaciones de precisión.

En ese marco, el pilar IGM0 (punto de la Red POSGAR 94) tomó trascendencia para la comunidad geodésica, al constituir el único punto de la Red ubicado en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. La necesidad de contar con datos provenientes del mismo, ya sea con carácter comercial, científico o educativo, transformó en frecuentes las consultas de los usuarios y las solicitudes de autorización para su ocupación temporal. En el año 1998, se decidió instalar sobre el punto IGM0, un receptor GPS geodésico en forma permanente, con la idea de recoger datos en forma continua y ponerlos a disposición de los usuarios, de modo de facilitar la vinculación de sus trabajos realizados, al Marco de Referencia Geodésico Nacional. Así nace la primera estación GPS permanente de la Red POSGAR 94, operada en su totalidad por profesionales y técnicos del Instituto Geográfico.

En base a esta experiencia, surgió la propuesta de plasmar una Red de Estaciones GPS Permanentes, de modo de replicar la experiencia y los beneficios adquiridos con la instalación de la estación IGM0.

Aprovechando las facilidades técnicas y materiales provenientes de algunos proyectos geodinámicos que se desarrollaban en la Argentina a través de Universidades extranjeras (por ejemplo el proyecto Central Andes Project, propulsado por la Universidad de Memphis), en el año 1998 el Instituto Geográfico aprobó la ejecución de un proyecto de Estaciones GPS Permanentes denominado Red Argentina de Monitoreo Satelital Continuo (RAMSAC).

En ese entonces, en el país se encontraban funcionando siete estaciones GPS permanentes, que participaban de proyectos científicos independientes. A partir de ese año y por iniciativa del Instituto Geográfico, los datos de las estaciones por primera vez fueron publicados en un servidor Nacional de acceso público y gratuito, materializando la creación de la Red RAMSAC.

## El compromiso del CPA

En el año 2006, desde la Comisión de Geodesia del Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires, se motorizó la preocupación de muchos profesionales por difundir la nueva tecnología GPS para aplicarla en los ámbitos de la Agrimensura.

En el año 2007, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires firmó un convenio con el Instituto Geográfico Nacional, en el cual se establecía en su cláusula primera "...un marco de cooperación conjunta y mutua, que permita el desarrollo de actividades técnico-profesionales en áreas de interés común..." y en su cláusula segunda "...la instalación y monitoreo de dos estaciones GNSS permanentes...".

En virtud del compromiso asumido por el CPA, en el transcurso del mismo año, se decidió por unanimidad de la Asamblea, la adquisición de dos estaciones GNSS permanentes de última tecnología, que serían instaladas en forma conjunta por personal del IGN y miembros del CPA, y cuyos datos serían publicados en el servidor del proyecto RAMSAC.

Durante el mes de agosto del año 2007, se llevó a cabo la instalación de la primera estación continua propiedad del CPA en sede de la Universidad del Centro, ubicada en la ciudad de Azul.

Un año más tarde, el IGN celebró un acuerdo de cesión con la empresa Trimble Europe, mediante el cual se entregó una estación permanente GNSS para ser instalada en la Provincia de Buenos Aires. En virtud de este acuerdo, se generó un convenio de cooperación técnica entre el CPA, el IGN y el INTA, mediante el cual, en julio del año 2009, se inauguró una nueva estación permanente en las instalaciones de la estación experimental Balcarce del INTA.





En el transcurso del año 2010 se realizó la instalación de una nueva estación permanente propiedad del CPA, en la localidad de Pehuajó. En esta oportunidad, el marco jurídico que dio lugar a la instalación, fue un convenio de cooperación técnica celebrado entre CPA, el IGN y la Municipalidad de la ciudad de Pehuajó.

Durante el año 2011 la Comisión de Geodesia continuó trabajando en forma coordinada con personal del IGN, para realizar un análisis de la cobertura de la red RAMSAC en la Provincia de Buenos Aires, teniendo en cuenta la demanda de los profesionales matriculados. Luego de varias reuniones se dispuso, la adquisición de cinco nuevos equipos que serían instalados por el IGN.

El primero de los cinco equipos adquiridos por el CPA, se instaló en la Municipalidad de la ciudad de Coronel Suárez en mayo del año 2012.

En octubre del mismo año también se llevó a cabo la instalación de otra estación permanente en un edificio de Vialidad Provincial en la ciudad de Dolores.

Por último, en el transcurso del corriente año se instaló otra estación continua en la ciudad de Tres Arroyos, en el edificio de la Municipalidad.

Se prevé que durante el año 2014 se llevará a cabo la instalación de la última estación en la ciudad de Bahía Blanca, para reemplazar al receptor que funciona en la Universidad Nacional del Sur. Por otra parte, el IGN se ha comprometido a llevar a cabo la instalación de otras dos estaciones de última tecnología en las ciudades de 25 de Mayo y Pergamino.

De este modo, y conjuntamente con las estaciones vecinas instaladas en localidades próximas a la Pro-

vincia de Buenos Aires, la cobertura del servicio provisto por la red RAMSAC, alcanzará casi la totalidad del territorio provincial.

En esta nota se puede observar un mapa con la situación actual de la red RAMSAC y las futuras estaciones que instalará el IGN en los próximos años.

## Actualidad y futuro de RAMSAC

En la actualidad, el sistema GPS, ofrece una nueva visión y concepción acerca del posicionamiento sobre la superficie de la Tierra. Las notables mejoras técnicas y la reducción en los costos de la tecnología GPS, proliferaron su uso, tanto en el ámbito civil como en el militar. En la actualidad las aplicaciones son muy diversas, entre ellas se destacan las siguientes:

- Geodesia
- Cartografía
- Topografía
- Navegación terrestre, aérea y marítima
- Agricultura de precisión

Pero el futuro de la tecnología GPS está orientado hacia los Sistemas de Aumentación Terrestres y Satelitales (GBAS y SBAS). Estos permiten un posicionamiento preciso en tiempo real a partir de correcciones que se emiten a los receptores GPS, generadas mediante el uso de bases terrestres y satélites geostacionarios.

La cantidad de aplicaciones que requieren precisiones submétricas y centimétricas en tiempo real

es cada vez mayor. Conociendo la importancia de contar con un Sistema de Aumentación Nacional, en el año 2010 el Instituto Geográfico Nacional puso a disposición de los usuarios un nuevo ser-

vicio libre y gratuito de envío de correcciones en tiempo real, basado en datos provistos por Estaciones GPS Permanentes de la red RAMSAC, denominado RAMSAC-NTRIP.



# El arte recorre la Provincia



Las obras del 3° Concurso de Pintura del CPA se expusieron en distintas localidades bonaerense.



La Muestra Itinerante se ha convertido, a lo largo de estos últimos años, en un clásico cultural, tanto como el Concurso Provincial de Pintura que organiza el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires. Luego de conocerse las obras ganadoras y aquellas que obtuvieron menciones del jurado, comienza este tradicional recorrido por diferentes puntos del territorio bonaerense con el orgullo de ser siempre bien recibida por cada una de las localidades que la ofrecen para su exposición.

Más de 15 obras componen esta Muestra Itinerante, resultado del Tercer Concurso Provincial de Pintura, Salón Agrimensura, que al igual que sus antecesoras, visitó centros culturales de diversas localidades, encabezada por las pinturas que obtuvieron los dos primeros premios, además de las menciones especiales, y parte de las piezas preseleccionadas por el jurado.

Su recorrido, en el año 2013, comenzó el 12 de enero en la localidad de Rauch, precisamente en el Museo

Municipal de Artes Plásticas “Faustino J. Bona-deo” donde permaneció abierta de forma gratuita al público hasta su partida a la ciudad de Olavarría. En dicha localidad, se inauguró el día 9 de febrero en el Centro Cultural Municipal “Hogar San José” y se mantuvo expuesta todos los días de en un amplio horario que facilitó la masiva visita del público.

Extendiendo su camino por la Provincia de Buenos Aires, llegó el 17 de marzo al Espacio de Arte Oliva Drys de la ciudad de Azul, a cuya inauguración asistieron: el Presidente del Colegio de Distrito II, Agrim. Jorge Zabaleta, el coordinador del Concurso, el Agrim. Raúl Terzaghi, y el anfitrión y colaborador del Concurso, Prof. Silvio Oliva Drys. Durante el acto de apertura se destacó la gran calidad de obras presentadas en el salón y la ardua tarea que había tenido el jurado, tanto en el proceso de selección como premiación, ante una cantidad de más de 480 obras que se presentaron al certamen.



## Un recorrido que continúa

El viaje de la Muestra Itinerante extendió su trayecto durante el mes de abril, en la ciudad de Coronel Suarez y en el mes de mayo en la localidad de Lamadrid donde se ofreció, como en cada ocasión, con entrada libre y gratuita para todo el público. El 12 de abril se inauguró en el Museo Histórico Mercado de las Artes “Jorge Luis Borges” de la localidad de Coronel Suárez, mientras que el 18 de mayo, en el Complejo Cultural Juan Carlos Pacin (Ex Banco Nación) de Lamadrid. En esta ocasión se presentó la Muestra Itinerante en la Sala “Edelina Aitala” del mencionado complejo, contando con la presencia del Intendente local, Juan Carlos Pellitta y la Secretaria de Cultura, Alejandra Lettieri.

Posteriormente, las obras llegaron a la localidad de Daireaux para permanecer en exposición, de manera

abierta y gratuita al público, desde el día 8 junio, en el Jardín de Infantes “Tambor de Tacuarí” de esa ciudad.

Luego, en el mes de julio, la Muestra Itinerante visitó las localidades de Carhué y Adolfo Alsina, y continuando su ruta hacia el sur, en el mes de agosto fue exhibida en Bahía Blanca. Inaugurada el día 2 en La Casa de la Cultura de la Universidad Nacional del Sur (UNS), del evento participaron numerosos aficionados y colegas, además de las autoridades del Colegio de Distrito III del CPA encabezadas por su Presidente, Agrim. Alberto Santolaria, y por la UNS, su Vicerrectora, María del Carmen Vaquero, junto al Subsecretario de Cultura, Juan Pascale y el Director Decano del Departamento de Ingeniería Nestor Ortega. Además se encontraba presente el prestigioso Escultor Rafael Martín que de forma desinteresada aportó algunas piezas escultóricas de su autoría para acompañar la exhibición pictórica.



## De sur a norte

Continuando su travesía, recaló en el mes de septiembre en la ciudad de 9 de Julio. En esta ocasión, la Muestra formó parte de los festejos por el 150° Aniversario de la ciudad y fue acompañada por la presentación de “Flok Temporaneo” integrado por Mariana Larrubia, Gustavo Morabito, Leandro Marzani, José Ocampo y Matías Hargo, espectáculo que se desarrolló en el Salón del Consejo Deliberante de la Municipalidad.

Sin detener su camino en esta vertiginosa gira, la Muestra Itinerante fue bien recibida en el mes de noviembre en la ciudad de Pilar, donde se pudo disfrutar en el Centro Cultural Federal de dicha localidad.

Inaugurada el primer día del mes, contó con la presencia de la Presidenta del Colegio de Distrito X, Agrim. Mabel Rodoni, y el Coordinador del Concurso, Agrim. Raúl Terzaghi. Luego de más de un año de presentaciones en centros culturales, la Muestra Itinerante del CPA demostró que no pierde vigencia, volviéndose siempre un atractivo en cada localidad en que se presenta.

De esta manera, su recorrido durante todo el año cumplió con el objetivo de alcanzar a gran parte de la población bonaerense, para ser un nexo con estas obras que, de alguna forma, pretenden ser una pequeña representación del arte pictórico de la región. Manteniendo la aspiración de lograr la misma repercusión que tuvieron sus antecesoras, protagonistas de importante resonancia en sus visitas a las distintas localidades, así como incentivar la realización de obras pictóricas y promover la creatividad en esta rama.





CONSEJO PROFESIONAL DE  
**AGRIMENSURA**  
DE LA PROV. DE BUENOS AIRES

Fijando las bases de nuestros pueblos  
y acompañando su desarrollo.

[www.cpa.org.ar](http://www.cpa.org.ar)

 [www.facebook.com/Consejo.Agrimensura](https://www.facebook.com/Consejo.Agrimensura)

## JORGE FELIPPELLI



“La muerte está tan segura de vencer, que nos da toda una vida de ventaja”.

Casi sin darnos cuenta, todos, vamos adoptando ciertas rutinas. Si sos agrimensor, y trabajás en forma independiente en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a media mañana, llegás al centro, pasás por la casa de copias, y según la hora, tomás un cafecito en El Roncal, o corrés al 3º piso, donde entre presentaciones, consultas técnicas, y vista de expedientes, hacemos sociales entre colegas. Nos quejamos, nos reímos, compartimos experiencias, y también, sin darnos cuenta, vamos creando lazos afectivos. Así comenzó mi relación con Jorge Felippelli, hace más de 10 años. A partir de ahí siguieron los años de dirigencia compartida en el Colegio de la Ciudad de Buenos Aires, las reuniones en la Legislatura por el tratamiento de la Ley de Catastro, las obsesiones por determinados temas y los veinte llamados telefónicos diarios, la conducción en el Consejo Profesional de Agrimensura (Jurisdicción Nacional y Ciudad Autónoma de Buenos Aires) y algún que otro trabajo.

El Roncal, era un punto de encuentro para compartir los logros de nuestros hijos, el dolor por la pérdida de pilares fundamentales en cada una de nuestras vidas, el nacimiento de nuestros nietos.

Jorge era un grandote de risa estridente, que usaba corbatas de colores escandalosos para los grises porteños. Que podía decirte un disparate sin inmutarse hasta que le empezaban a brillar los ojos y soltaba la carcajada que contagiaba a todo el mundo.

Pero la muerte siempre llega... nos toca... nos roza de alguna manera. El 2 de julio pasado, el CPA Jurisdicción Nacional y CABA perdió a su Vicepresidente, el Colegio a su Consejero, el Consejo Profesional de Agrimensura de la Provincia de Buenos Aires perdió a quien fuera su Secretario y muchos de nosotros perdimos a un amigo.

Los días siguientes el 3º se convirtió en un lugar silencioso donde las quejas y relatos se transformaron en condolencias colectivas. Con el correr de los días, la rutina vuelve a apoderarse de nosotros, entonces, llegamos al centro, entramos a la casa de copias y al pasar por El Roncal, buscamos inútilmente, que el grandote, canoso, de voz fuerte y risa estridente, nos haga señas para compartir un café.

Agrim. Claudia Fieg